TNT SAT
LA TNT GRATUITE PAR LE SATELLITE

VOTRE ÉDITION RÉGIONALE ET

disponible sur ASTRA

HD TV

Mode d'emploi

Premio SAT HD-W2
Enregistrement HD et TIME SHIFTING



CANAL READY

TERMINAL DE RECEPTION
TNT GRATUITE PAR SATELLITE
AVEC CARTE D'ACCES TNTSAT

COMPAGNIE GENERALE DE VIDEOTECHNIQUE

CGV
La liberté des images

Table des matières

1. Introduction

Le terminal de réception satellite Premio SAT HD-W2, permet la réception et l'enregistrement des chaînes de la TNT disponibles par satellite avec TNTSAT aussi bien en Haute Définition (TNT-HD) qu'en simple définition (TNT-SD). Il a été fabriqué selon les normes internationales en matière de sécurité. Afin d'utiliser votre terminal en toute sécurité, nous vous recommandons de lire attentivement les consignes de sécurité ci-dessous avant sa mise en service.

1.1. Conseils et consignes de sécurité

- Veuillez lire ce manuel dans son intégralité avant d'installer votre Premio SAT HD-W2.
- Branchez l'appareil uniquement sur une prise secteur ayant les caractéristiques suivantes: 110-240VAC, 50/60Hz.
- N'ouvrez jamais l'appareil ; cela vous exposerait à des risques de chocs électriques mortels et vous ferait perdre le bénéfice de la garantie.
- Toute rupture de l'étiquette d'inviolabilité marquée : «*Warranty void if seal is broken or removed*[1]» annulera la garantie de l'appareil. Si nécessaire, confiez votre équipement à un réparateur spécialisé.
- Protection contre la foudre : en cas d'orage, nous vous recommandons d'éteindre le terminal, de débrancher son cordon d'alimentation de la prise secteur et de déconnecter le câble d'antenne afin d'éviter tout dommage.
- Placez le terminal à l'intérieur, dans un endroit sec et correctement ventilé, à l'abri des rayons du soleil, suffisamment éloigné d'éventuelles sources de chaleur (radiateur par exemple). Ne le posez pas sur un objet mou tel que tapis ou mousse. Il est important de vérifier qu'il y a suffisamment d'espace autour de l'appareil afin d'assurer une ventilation correcte.
- Ne manipulez pas l'appareil ou les câbles avec les mains mouillées ou dans une atmosphère très humide.
- Quand vous n'utilisez pas votre terminal pendant une longue période (vacances par exemple), débranchez le du secteur et du câble antenne afin de faire des économies d'énergie et de le protéger contre un éventuel « Coup de Foudre ».
- Ne posez aucun objet sur votre terminal. Si celui ci doit être installé dans un meuble, prévoyez au moins 6cm d'espace libre au-dessus. Vérifiez qu'aucun objet n'est entré dans l'appareil par ses fentes de ventilation car cela pourrait l'endommager irrémédiablement.
- Les fentes de ventilation ne doivent jamais être obstruées.
- Ne posez jamais d'objets lourds sur le terminal, même s'il n'est pas en service.
- Ne posez jamais de récipient contenant un quelconque liquide à proximité ou sur le terminal. Assurez-vous qu'aucun liquide n'entre dans l'appareil. N'utilisez jamais de détergents liquides pour le nettoyer. La présence d'un quelconque liquide à l'intérieur de l'appareil vous exposerait à des risques de chocs électriques mortels.
- Déplacer le terminal depuis un endroit froid vers un endroit chaud peut faire apparaître de la condensation. Dans ce cas, attendez au moins deux heures avant de le remettre en route pour permettre à la condensation de s'évacuer totalement.
- Les piles (pack de piles ou piles installées) ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive comme le soleil, au feu ou autre.
- L'adaptateur AC / DC est utilisé comme dispositif de déconnexion, il doit rester facilement accessible.

1 : La garantie de l'appareil est annulée si cette étiquette est cassée ou enlevée.

CGV ne peut être tenu pour responsable de dommages occasionnés du fait de la non-observation des consignes de sécurité ou d'une utilisation inappropriée de l'appareil.

Conservez la totalité du matériel d'emballage original pour un éventuel retour de l'appareil en SAV.

CE MARQUAGE POUR L'EUROPE

Le marquage CE qui est attaché à ce produit signifie sa conformité aux directives EMC (2004/108/CE), EN 60065 LVD (2006/95/CE) et RoHs (2002/95/CE).

Directive DEEE (Union européenne et EEE uniquement).

Ce symbole indique que, conformément à la directive DEEE (2002/96/CE) et à la réglementation de votre pays, ce produit ne doit pas être jeté avec les ordures ménagères. Vous devez le déposer dans un lieu de ramassage prévu à cet effet, par exemple, un site de collecte officiel des équipements électriques et électroniques (EEE) en vue de leur recyclage ou un point d'échange de produits autorisé qui est accessible lorsque vous faites l'acquisition d'un nouveau produit du même type que l'ancien. Toute déviation par rapport à ces recommandations d'élimination de ce type de déchet peut avoir des effets négatifs sur l'environnement et la santé publique car ces produits EEE contiennent généralement des substances qui peuvent être dangereuses. Parallèlement, votre entière coopération à la bonne mise au rebut de ce produit favorisera une meilleure utilisation des ressources naturelles. Pour obtenir plus d'informations sur les points de collecte des équipements à recycler, contactez votre mairie, le service de collecte des déchets, le plan DEEE approuvé ou le service d'enlèvement des ordures ménagères.
(EEE : Norvège, Islande et Liechtenstein)

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.
Le terme « Dolby » et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.

Le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.

1.2. Généralités

1.2.1. Fonctionnalités

- Capacité de 5000 chaînes et 2000 radios
- Recherche automatique et manuelle des chaînes
- Gestion des décrochages régionaux de France 3
- Sous-titrage et Télétexte
- Guide électronique des programmes (EPG)
- Contrôle parental suivant les recommandations du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel (CSA)
- Verrouillage des chaînes par l'utilisateur (mot de passe demandé pour afficher la chaîne)
- Suppression de chaînes (uniquement les chaînes gratuites non incluses dans le service TNTSAT)
- Listes de chaînes favorites : 10 listes de favoris à créer.
- Renumérotation des chaînes favorites
- Pause du direct (Timeshift) pour une maitrise totale du direct
- Enregistrement numérique des chaînes (Simple et Haute Définition : SD et HD) sans perte de qualité, sur support de stockage USB externe.
- Insertion de « marques pages » dans les enregistrements numériques
- Fonction Programmateur (jusqu'à 61 événements) (Timer)
- Eco-veille : Très faible consommation en mode veille (~0,2 W +/- 0,05W)
- Lecture des photos (JPG).
- Mise à jour automatique du logiciel par les airs (OTA)
- Commutation DiSEqC 1.0, mini-DiSEqC tone burst, DiSEqC 1.2.
- Résolution HDMI jusqu'à 1080p
- Affichage du menu en plusieurs langues

1.2.2. Connectique & signalisation

- 1 tuner satellite avec 1 entrée et 1 sortie (avec passage en boucle pour connexion d'un autre terminal satellite)
- 1 lecteur de carte à puce VIACCESS intégré

- 1 prise péritel : Pour relier à la TV ou pour un magnétoscope ou DVD-R ou autre appareil
- 1 sortie audio numérique S/PDIF optique
- 1 sortie audio stéréo analogique (2 prises RCA)
- 1 sortie vidéo composite (1 prise RCA)
- 3 boutons en façade
- 1 afficheur 4 chiffres à 7 segments
- 1 port USB 2.0
- 1 sortie audio/vidéo numérique HDMI (HDCP 1.2)

1.2.3. Au déballage de votre terminal vous trouverez

- Le terminal satellite numérique Premio SAT HD-W2
- Une carte à puce prépayée donnant accès aux chaînes de la TNT SD et HD disponibles par satellite avec TNTSAT
- La télécommande
- 2 piles LR03/AAA de 1,5V
- 1 câble HDMI
- Un bloc secteur 230VAC->12VDC, 2A
- Ce manuel d'utilisation

2. Description du Premio SAT HD-W2

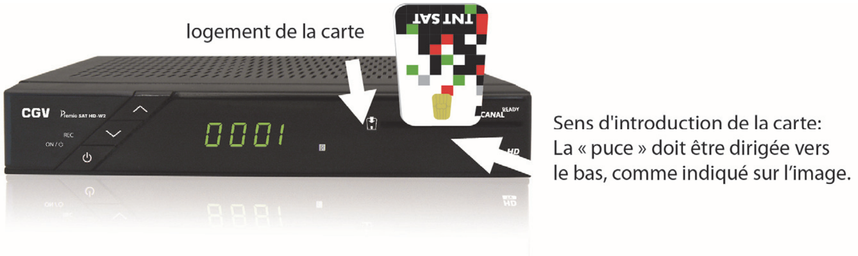
2.1. Description de la face avant



1. ⏻ : mise en marche/mise en éco-veille du Premio SAT HD-W2.
2. Voyant ON/⏻ : de couleur rouge lorsque le Premio SAT HD-W2 est en éco-veille et éteint lorsque le Premio SAT HD-W2 est en marche.
3. Voyant REC: s'allume en rouge lorsqu'un enregistrement est en cours.
4. ▲: sélection/affichage de la chaîne suivante. Déplacement vers le haut dans les menus.
5. ▼: sélection/affichage de la chaîne précédente. Déplacement vers le bas dans les menus.
6. Afficheur 4 chiffres à 7 segments: affiche différentes informations : affiche l'heure en veille (si activé dans le menu « Option de Veille »), le numéro de chaîne, OtA pendant une mise à jour…
7. Lecteur de carte à puce : voir §2.1.1 p6 ci-après.

2.1.1. Utilisation de la carte à puce fournie

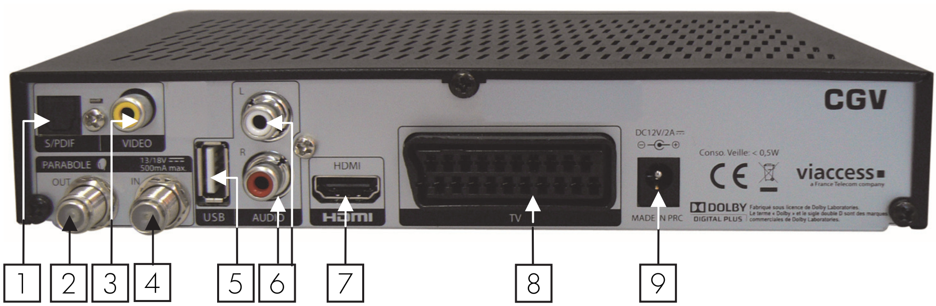
Votre Premio SAT HD-W2 est équipé d'un lecteur de carte à puce qui vous ouvre l'accès aux chaînes de la TNT disponibles par satellite avec TNTSAT. Pour pouvoir accéder à l'offre de service TNTSAT, insérez votre carte à puce dans la fente du lecteur prévu à cet effet, puce vers le bas comme indiqué sur l'image ci-dessous.



2.1.2. Mise à jour

Le Premio SAT HD-W2 est équipé d'un système de mise à jour automatique. Il est capable de détecter quand une mise à jour est disponible via le satellite et de l'effectuer, lorsque la machine redémarre. Pour bénéficier de ces mises à jour, il est donc recommandé de mettre en veille puis de rallumer votre Premio SAT HD-W2 régulièrement.
Si la mise à jour venait à être interrompue par une interruption du signal, le Premio SAT HD-W2 interrompra la procédure de mise à jour après 5 minutes et retournera dans son état normal en affichant une chaîne.

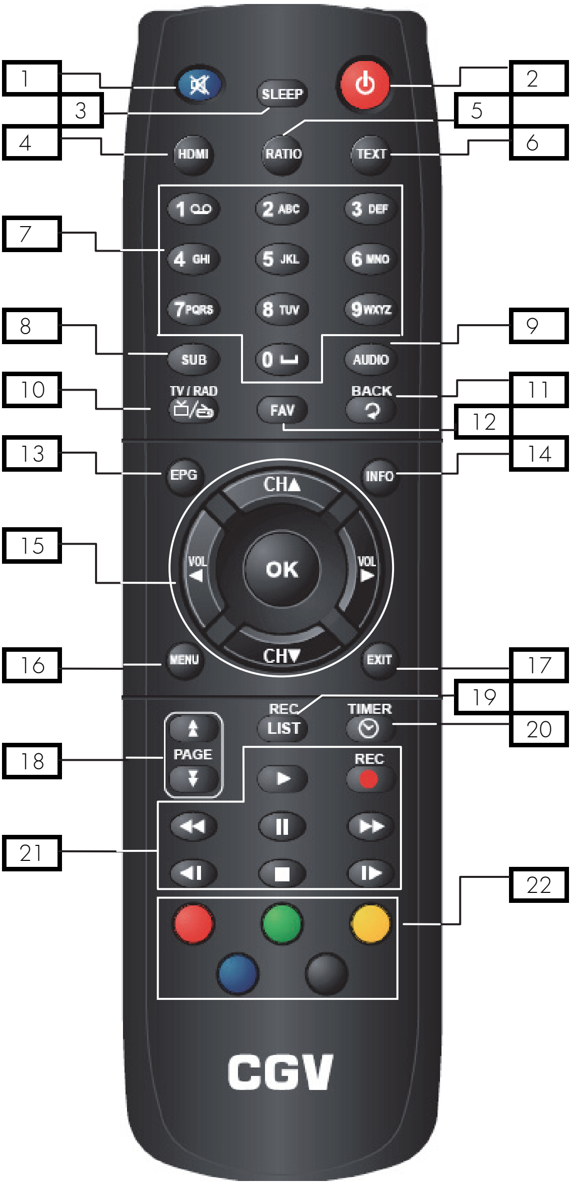
2.1.3. Face arrière



1. S/PDIF: Sortie audio numérique optique S/PDIF, permet la connexion à un home cinéma pour profiter du son Dolby Digital (branchement facultatif).
2. PARABOLE OUT: Permet de raccorder un second terminal satellite (branchement facultatif).
3. VIDEO : Sortie vidéo composite qui permet de raccorder votre TV (branchement facultatif).
4. PARABOLE IN: Reliez ce connecteur à votre parabole à l'aide d'un câble adéquat.
5. USB : Port USB 2.0 pour connexion d'un périphérique de stockage.
6. AUDIO L/R : Sorties audio stéréo droite/gauche analogiques à raccorder sur une chaîne HI-FI par exemple.
7. HDMI: Sortie audio/vidéo numérique HDMI à brancher sur votre TV pour bénéficier de la haute définition.
8. TV: Reliez ce connecteur péritel à la prise péritel de votre téléviseur (branchement facultatif. Obligatoire si vous désirez relier un appareil type magnétoscope ou DVD-R ou bien si vous n'utilisez pas la prise HDMI).
9. ALIMENTATION : à relier au bloc secteur fournit. (230VAC->12VDC, 2A)

2.1.4. Votre télécommande

La télécommande de votre Premio SAT HD-W2 permet d'accéder aux différents menus et fonctions de votre terminal.



1  (MUTE) : coupe / rétablit le son.

2  (ON/OFF) : allume/met en veille.

3 SLEEP : Permet de programmer une mise en veille ou de modifier la mise en veille automatique.

4 HDMI : sélection de la résolution HDMI

5 RATIO : sélection du recadrage de l'image et sélection 4:3 16:9.

6 TEXT : affichage du télétexte (si diffusé par la chaîne).

7 Pavé numérique : entrée directe d'une valeur numérique (numéro de chaîne, fréquence … etc.).

8 SUB : active/désactive et permet la sélection des sous-titres si la chaîne en transmet (Voir §7.2.6 p21). Permet également d'effectuer certaines actions spécifiques dans les menus (cela sera alors toujours indiqué à l'écran dans la barre d'aide se trouvant en bas du menu).

9 AUDIO : permet de modifier la langue audio, si plusieurs langues sont disponibles (Voir §7.2.5 p21). Permet également d'effectuer certaines actions spécifiques dans les menus (cela sera alors toujours indiqué à l'écran dans la barre d'aide se trouvant en bas du menu).

10  : Cette touche vous permet de passer de la liste des chaînes TV à la liste des radios et inversement

11 

: Permet de rappeler la chaîne précédemment affichée ou de revenir un cran en arrière dans les menus.

12 FAV : accès direct aux listes de chaînes favorites (Voir §7.2.3 p20).

13 EPG : Permet d'afficher le guide des programmes TV (Voir §7.3 p22). Accédez au programme TV de votre soirée en un coup d'œil.

14 INFO : affiche le bandeau d'informations (informations sur la chaîne en cours de visualisation : nom de chaîne, nom du programme en cours, etc.) (Voir §7.2.4 p20).

15 Pavé directionnel :

- «Vol◄»/«Vol►»: contrôle du niveau sonore et sélection de la valeur d'un paramètre dans les menus.
- «CH▲»/«CH▼» : changement de chaîne ou déplacement haut/bas dans les menus.
- 

: validation dans les menus ou affichage de la liste des chaînes.

16 MENU : ouverture et fermeture du menu principal (Voir §5.2 p14, §8 p28).

17 EXIT : sortie d'un menu / annulation d'une fonction.

18  : changement de page vers le haut ou le bas dans une liste.

19  : permet d'accéder à la liste des enregistrements contenus dans le support de stockage USB branché sur le port USB du Premio SAT HD-W2 (Voir §7.5 p25).

20  : ouvre le programmateur d'enregistrements (Timer) (Voir § p23).

21 Touches PVR :

-  : Lance l'enregistrement d'une chaîne (Voir 7.4 p23).
-  (LECTURE) : Lance la lecture d'un enregistrement, d'un fichier multimédia (MP3) ou du Timeshift (Voir §7.5 p25 et §7.7 p27).
-  (PAUSE) : en cours de lecture d'un enregistrement, met en pause la lecture ; en cours de visionnage d'une chaîne, démarre le Timeshift sur le programme qui est en cours d'enregistrement (Voir §7.5 p25 et §7.6 p26).
-  (STOP) : Arrêt d'un enregistrement, d'une lecture en cours ou du Timeshift.
- / (Retour/Avance rapide): par appuis courts successifs, 6 vitesses possibles en retour rapide (x-2, x-4, x-8, x-16, x-64, x-128) et 6 vitesses en avance rapide (x2, x4, x8, x16, x64, x128).
- / (Ralenti arrière/avant) : par appuis courts successifs, 5 vitesses possibles en ralenti arrière (x/-2, x/-4, x/-8, x/-16, x/-32,) et 5 vitesses en ralenti avant (x/2, x/4, x/8, x/16, x/32).

22 Touches de couleurs : Actions spéciales dans les menus. Une aide sera toujours affichée pour décrire l'action correspondante à la touche.

2.1.5. Installation des piles de la télécommande

Ouvrez le compartiment à piles en retirant le couvercle et insérez les piles en respectant la polarité indiquée au fond du compartiment.
Si le terminal ne répond plus correctement à la télécommande, les piles sont certainement vides et doivent être remplacées par des neuves (toujours changer les deux piles à la fois). Le fabriquant n'assume aucune responsabilité pour des dommages résultants de piles ayant coulé.

REMARQUE : Les piles, y compris celles qui ne contiennent aucun métal lourd, ne doivent pas être jetées avec les ordures ménagères. Veuillez vous débarrasser des piles usagées d'une façon ne présentant aucun danger pour l'environnement. Renseignez-vous sur la réglementation en vigueur dans votre région à ce sujet.

3. Label CANAL READY

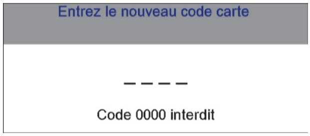
3.1. Qu'est ce que c'est

Le Premio SAT HD-W2 est labellisé CANAL-READY, ce qui signifie qu'il peut recevoir et afficher les chaînes payantes proposées par CANAL+ (CANAL+, CANALSAT, CANAL+ WEEK-END, etc…). Pour cela, il est nécessaire d'insérer dans votre Premio SAT HD-W2 une carte à puce spéciale dite CANALSAT, qui est différente de la carte TNTSAT fournie avec votre Premio SAT HD-W2. Rapprochez-vous de votre distributeur ou directement de CANAL+/CANALSAT pour obtenir plus d'informations à ce sujet.

3.2. Utiliser une carte CANALSAT avec le Premio SAT HD-W2

Une carte à puce spéciale CANALSAT a la particularité d'avoir un code secret qui lui est propre. Ce code secret de la carte CANALSAT peut être différent du code PIN de votre Premio SAT HD-W2 et il est important de ne pas les confondre. Il y a deux cas possibles pour entrer le code associé à la carte CANALSAT.

3.2.1. Lors de l'insertion d'une carte neuve



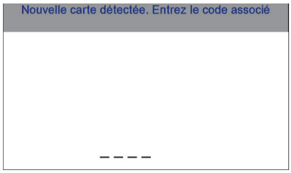
Lorsque vous recevez votre nouvelle carte CANALSAT, celle-ci n'a pas encore de code associé. Votre Premio SAT HD-W2 va afficher un message vous demandant de rentrer le code de la carte.

⚠ ATTENTION : lorsque vous allez entrer ce nouveau code, cela va aussi changer le code PIN de votre Premio SAT HD-W2 avec le code que vous allez entrer. Il est donc conseiller pour des raisons de praticité de rentrer le même code pour la carte CANALSAT que votre code PIN.

3.2.2. Lors de l'insertion d'une carte déjà utilisé

Une carte CANALSAT déjà utilisé est une carte qui à forcément un code associé. Deux cas de figures peuvent se présenter.

3.2.2.1. *Le code carte et le code PIN sont différents*



Si le code de la carte CANALSAT et le code PIN de votre Premio SAT HD-W2 sont différents alors, un message sera affiché pour vous demander de rentrer le code de la carte. Il est donc nécessaire de connaître le code de la carte.

⚠ ATTENTION : lorsque vous allez entrer le code de la carte CANALSAT, cela va aussi changer le code PIN de votre Premio SAT HD-W2 avec le code que vous allez entrer. Vous pourrez rechanger le code PIN du terminal (voir §6.2.2 p18). Attention, le code de la carte CANALSAT étant synchronisé avec le code PIN, si vous changez le code PIN (par 1234 par exemple), le code de la carte CANALSAT sera aussi changé (par 1234 dans cet exemple.)

3.2.2.2. *Le code carte et le code PIN sont identiques*

Si le code de la carte CANALSAT et le code PIN de votre Premio SAT HD-W2 sont identiques alors il n'y a rien à faire.

⚠ ATTENTION : Le code carte ne peut être réinitialisé qu'en contactant CANAL+/CANALSAT.

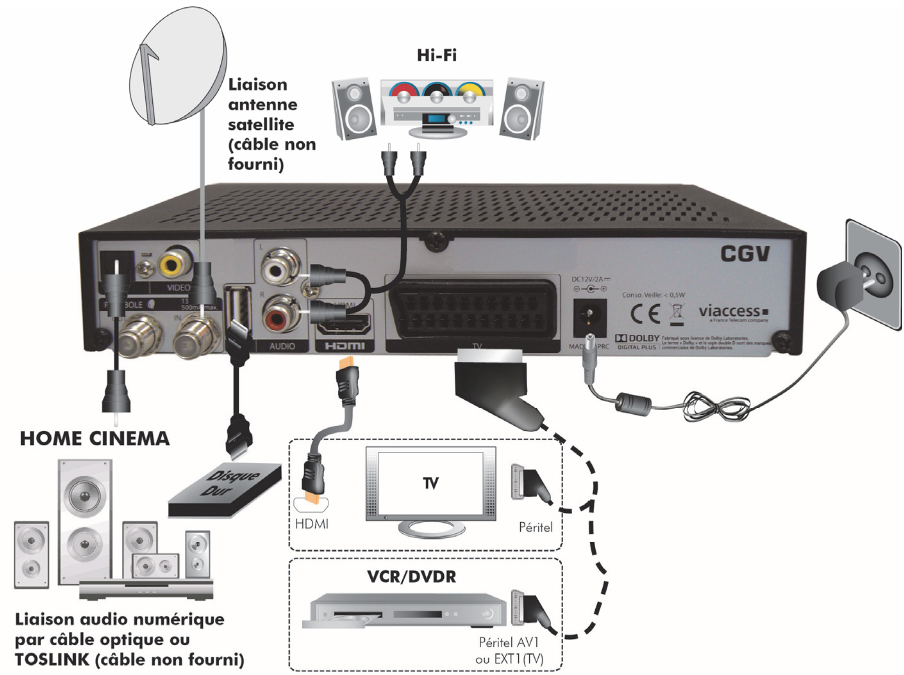
<u>NOTE :</u> Le basculement automatique sur une déclinaison régionale sélectionnée de France 3 n'est actuellement pas activé sur le chaînes CANAL+/CANALSAT. Toutes les déclinaisons régionales de France 3 sont cependant accessibles.

4. Branchements

4.1. Branchements classiques

Afin d'effectuer tous les branchements nécessaires au bon fonctionnement de votre Premio SAT HD-W2, suivez les différentes étapes décrites ci-dessous, en omettant éventuellement les étapes optionnelles si vous ne possédez pas le matériel correspondant (magnétoscope ou DVD-R, amplificateur audio Dolby Digital 5.1 …etc.) :

1. Raccordez l'antenne satellite (parabole) sur l'entrée « PARABOLE IN » du Premio SAT HD-W2.
2. Connectez la prise « HDMI » du Premio SAT HD-W2 à l'entrée HDMI1 de votre téléviseur (la prise HDMI vous permettra de bénéficier des chaînes TNT haute définition de façon optimale).
3. Connectez la prise péritel « TV » du Premio SAT HD-W2 à votre TV si celui-ci n'a pas de prise « HDMI »; ou si vous souhaitez enregistrer à travers votre magnétoscope ou DVD/R, branchez-y cet appareil sur la prise péritel « TV » de votre Premio SAT HD-W2. ⚠ <u>ATTENTION</u> : si vous désirez voir sur votre TV l'appareil connecté sur la prise « TV », celui-ci doit être branché sur la prise péritel de votre téléviseur.
4. Connectez les sorties audio stéréo analogiques « AUDIO R/L » à votre amplificateur audio ou chaîne HI-FI (optionnel).
5. Connectez la sortie audio numérique optique « S/PDIF » à votre amplificateur audio Dolby-Digital 5.1 (souvent appelé « Home Cinéma ») (optionnel) à l'aide d'un câble audio optique (non fourni).
6. Connectez le cordon d'alimentation du Premio SAT HD-W2 à la prise secteur 230VAC->12VDC, 2A fourni.

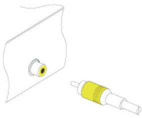


4.2. Trucs et astuces

Certains téléviseurs ou plus généralement certains systèmes d'affichage ne possèdent pas de prise péritel mais plutôt des prises VIDEO IN en connecteur RCA (ou CINCH) principalement. Si c'est le cas de votre téléviseur (ou système d'affichage), utilisez un câble approprié, afin de raccorder votre Premio SAT HD-W2 à l'entrée vidéo IN de votre système d'affichage.
Si vous utilisez un cordon péritel standard, vous n'avez pas besoin d'effectuer de raccordement audio, car le connecteur péritel inclut l'audio stéréo. Par contre, si vous utilisez un câble ou un adaptateur vidéo, tel qu'un câble péritel-composite, vous devrez alors effectuer un raccordement audio séparé.
Si vous utilisez le HDMI, pensez à sélectionner la bonne entrée sur votre TV. Vous n'avez pas non plus besoin d'effectuer un raccordement audio car le connecteur HDMI inclut l'audio multi canaux. Cependant vous pouvez toujours effectuer des raccordements audio externes (Home cinéma, chaine hi-fi…)
Si votre TV dispose d'une entrée HDMI, préférez ce branchement plutôt que la prise péritel ou CINCH, la qualité en sera améliorée et vous pourrez bénéficier de la Haute Définition, d'autant plus qu'un câble HDMI 1.2 est fourni.

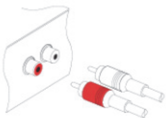
4.3. Utilisation du connecteur vidéo composite

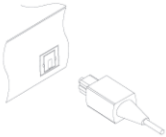
Vous devrez vous procurer un câble vidéo composite (avec connecteur RCA) pour pouvoir utiliser la sortie vidéo composite de votre Premio SAT HD-W2. Raccordez l'une des extrémités du câble à la prise "VIDEO OUT" (jaune) du Premio SAT HD-W2 et l'autre extrémité à la prise correspondante de votre téléviseur.



4.4. Raccordements audio

Vous devrez vous procurer un câble audio (câble RCA) pour pouvoir raccorder les connecteurs audio. Raccordez l'une des extrémités du câble aux prises "AUDIO L" (blanche) et "AUDIO R" (rouge) du Premio SAT HD-W2 et l'autre extrémité aux prises correspondantes de votre téléviseur et/ou chaîne Hi- Fi. Pour profiter du son Dolby digital, vous devez utiliser impérativement un câble S/PDIF optique et votre téléviseur ou votre système audio doit être capable de décoder les signaux audio Dolby digital. Raccordez l'une des extrémités du câble à la prise "S/PDIF" du Premio SAT HD-W2 et l'autre extrémité à la prise correspondante de votre système audio. Un autre avantage de ces branchements est que vous n'aurez pas à allumer votre TV pour profiter des radios.





5. Informations générales

5.1. Structure des menus

Votre Premio SAT HD-W2 a été élaboré dans le souci de vous éviter une consultation quotidienne de cette présente notice d'utilisation. Toutes les commandes ont été étudiées de manière "ergonomique", dans la mesure du possible. La plupart des fonctions du Premio SAT HD-W2 sont accessibles soit directement par une touche de la télécommande, soit par un système simple de menus et sous-menus.

Dans la plupart des menus et sous-menus, une zone d'aide contextuelle, affichée en bas de l'écran, rappelle les fonctions attribuées aux touches de la télécommande. Pour des raisons d'ergonomie, il se peut que certaines touches ne soient pas représentées dans certains menus.

5.2. Utilisation des menus

Afin de profiter pleinement des avancées technologiques de votre Premio SAT HD-W2, il est important que l'ensemble de votre installation (paraboles, câbles et accessoires divers) soit de bonne qualité.

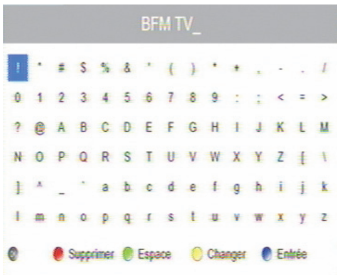
Pour bien comprendre l'utilisation de chaque rubrique, il est indispensable de se familiariser avec le principe de fonctionnement des menus et sous-menus.

De manière générale :

- La touche «MENU» permet d'afficher le menu principal.
- Les touches «Vol◄»/«Vol►» et «CH▲»/«CH▼» permettent :
    - De naviguer dans les différents menus et sous-menus.
    - De modifier la valeur de certains paramètres.
    - De sélectionner une réponse à une question.
- La touche  permet de valider une modification ou de répondre à une question.
- Dans certains menus, les touches de couleur :  sont utilisées pour effectuer des actions spéciales. Le cas échéant, cela sera toujours indiqué dans l'aide contextuelle au bas de l'écran.
- La touche  permet de revenir un cran en arrière dans un menu ou une fonction.
- La touche «EXIT» permet de quitter tout les menus d'un coup.

5.3. Utilisation du clavier virtuel

Pour effectuer certaines opérations, comme par exemple renommer un enregistrement, il est nécessaire d'utiliser un clavier virtuel qui se présente comme suit :



- Utilisez les touches «Vol◄»/«Vol►» et «CH▲»/«CH▼» pour sélectionner un caractère sur le clavier virtuel.
- Touche  : Valider le caractère sélectionné.
- Touche  (rouge) : Supprimer le dernier caractère.
- Touche  (vert) : Placer un espace dans le texte.
- Touche  (jaune) : Changer le jeu de caractères (majuscules, minuscules ou symboles).
- Touche  (bleu) : Valider le nouveau texte entré et quitter le clavier virtuel.

6. Installation rapide et première mise en route

En premier lieu, les branchements doivent être effectués ; suivez le schéma de branchement §4 p12, en omettant éventuellement les branchements optionnels et insérez votre carte à puce dans le lecteur de carte prévu à cet effet

⚠ ATTENTION au sens : puce vers le bas ; voir §2.1.1 p6

Lors de la première mise sous-tension, votre Premio SAT HD-W2 va automatiquement démarrer un processus d'installation rapide et simplifié. Ce chapitre détaille comment se déroule l'installation rapide.

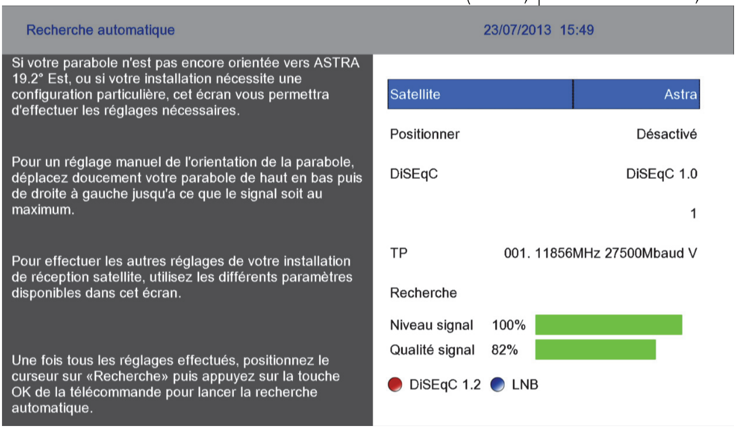
6.1. Installation rapide Automatique

Une fois les branchements effectués :

- Allumez en premier votre TV
- Sélectionnez sur celle-ci la bonne entrée sur laquelle votre Premio SAT HD-W2 est connecté (HDMI, péritel ou CINCH)
- Votre Premio SAT HD-W2 démarre.
- L'afficheur en face avant indique « boot » ; puis « - - - - »
- Enfin, votre TV affiche la première page d'installation rapide (voir ci-dessous).

Si ce n'est pas le cas :

- Le voyant de mise en veille (voir §2.1 p6) de votre Premio SAT HD-W2 est allumé en rouge : Appuyez alors sur la touche ⏻ de sa télécommande ou de sa face avant.
- L'afficheur indique « boot » : Avec la télécommande de votre TV, sélectionnez l'entrée sur laquelle votre Premio SAT HD-W2 est connecté (HDMI, péritel ou CINCH, voir §4.1 p12)

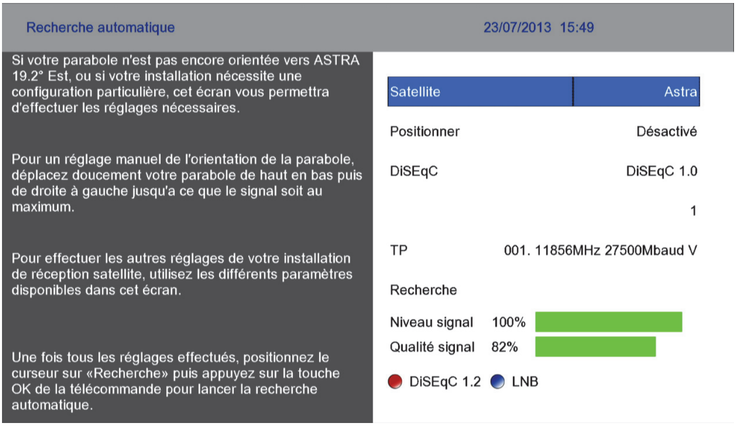


6.1.1. Première page d'installation rapide : « Recherche automatique »

Lorsque votre Premio SAT HD-W2 affiche cette première page de l'installation rapide, son afficheur en face avant indique « - - - -».

Dans cette page « **Recherche automatique** » qui s'affiche (voir ci-dessous), observez les informations '**Niveau singal**' et '**Qualité signal**' qui se trouvent en bas de la page d'installation:

- Si l'indication '**Qualité signal**' est supérieure à 60%, cela indique qu'un signal correct est fourni par la parabole et donc que les chaînes de la TNT devraient être trouvées.
- Si ce n'est pas le cas ('**Qualité signal**' = 0% par exemple), alors vous devrez vérifier tous vos branchements, procéder éventuellement à des réglages de la tête de votre parabole (touche (ROUGE): '**DiSEqC**') ou encore corriger l'orientation de votre parabole qui doit être orientée précisément vers le satellite **ASTRA 19,2° Est**.



Lorsque l'indicateur de '**Qualité signal**' affiche une valeur satisfaisante (>60%) :

- Déplacer le curseur sur la ligne '**Recherche**' puis appuyer sur la touche OK pour lancer la recherche des chaînes de la TNT disponibles par satellite avec TNTSAT.
- Entrer les paramètres à l'aide de la télécommande du Premio SAT HD-W2 lors des différentes étapes d'installation rapide. Ces étapes sont décrites brièvement dans le paragraphe suivant. En moins d'une minute l'installation est terminée et vous pouvez profiter immédiatement des chaînes de la TNT disponibles par satellite avec TNTSAT.

⚠ <u>ATTENTION</u> : La parabole doit être orientée vers le satellite **ASTRA 19,2° Est**. Pour savoir comment orienter votre parabole afin d'obtenir la meilleure qualité de signal, rendez-vous sur le site internet www.ses-astra.com (onglet « Recevoir ASTRA »).

6.2. Pages suivantes de l'installation rapide

Une fois que toutes les chaînes de la TNT par satellite ont été trouvées (voir chapitre précédent), l'installation rapide se poursuit avec les trois étapes <u>obligatoires</u> suivantes : **Choix de la déclinaison régionale de France 3**, **choix du code secret parental** (code secret appelé aussi code PIN) et **choix du niveau de moralité** pour le blocage de certains programmes, voir ci-après :

6.2.1. Choix d'une déclinaison régionale de France 3



Si vous souhaitez avoir accès aux émissions régionales de France 3 lors des périodes de décrochages régionaux, sélectionnez à l'aide des touches «CH+▲»/«CH-▼» de la télécommande la région qui vous intéresse dans la liste qui s'affiche à l'écran (voir ci-contre). Appuyez sur la touche OK pour valider votre choix et passer à l'étape suivante.
ASTUCE : Pour vous déplacer rapidement dans une liste de plusieurs pages, vous pouvez utiliser les touches pour sauter d'une page à l'autre.

NOTES :

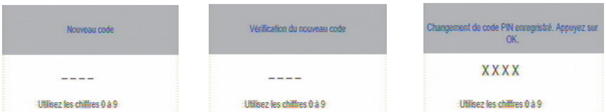
- Sélectionnez « Aucun » si vous ne souhaitez pas choisir de région préférée et afficher constamment le programme national de France 3; vous pourrez toujours modifier votre choix par la suite via les menus de votre Premio SAT HD-W2 (Voir §8.3.2 p33).
- Dans le cas d'une utilisation d'une carte CANALSAT, le choix de la déclinaison régionale n'est pas proposé.

6.2.2. Choix d'un code parental (ou code PIN)

La création du code parental (ou code PIN) est obligatoire pour valider la mise en service de votre Premio SAT HD-W2. Saisissez un code secret à 4 chiffres de votre choix, que vous êtes sûr de ne pas oublier.

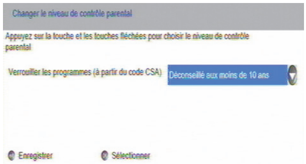
⚠ ATTENTION : Le code **"0 0 0 0"** est interdit.

Vous devez saisir 2 fois de suite le même code secret afin d'éviter les problèmes liés à d'éventuelles erreurs de frappe. Si les deux codes saisis sont identiques, votre terminal affichera alors à l'écran un message confirmant la réussite de l'initialisation du code PIN.



6.2.3. Choix du niveau de moralité

La dernière étape de l'installation consiste à sélectionner le niveau de moralité à partir du code CSA (Conseil Supérieur de l'Audiovisuel).
Votre Premio SAT HD-W2 est équipé d'un système de contrôle parental qui permet de bloquer l'affichage des émissions ou des films dont le contenu est réservé à une certaine tranche d'âge.



Le déblocage se fera par la saisie du code PIN (ou code secret parental) que vous avez choisi précédemment et qui ne doit donc être connu que des adultes responsables. C'est à cette dernière étape de l'installation que vous choisissez le niveau d'âge du contrôle parental.
Par exemple : Si vous choisissez « Déconseillés aux moins de 12ans » : Tous les programmes qui sont signalés :
,  et  seront bloqués : il sera nécessaire d'entrer le code PIN pour en obtenir l'affichage.

NOTES :

- Vous pouvez, à tout moment, changer le niveau de moralité via le menu 'Niveau Parental dans 'Contrôle parental' (Voir §8.4.2 p34)
- Une fois que toutes les étapes de l'installation automatique ont été effectuées, le terminal affichera automatiquement la chaîne '1' de la liste (« TF1-HD »).

7. Utilisation au quotidien

7.1. Contrôle du volume

Utilisez les touches «Vol-◄»/«Vol+►» pour régler le volume sonore à un niveau satisfaisant. Vous devrez peut-être également régler le volume de votre téléviseur.

Pour couper provisoirement le son, appuyez sur la touche . Appuyez à nouveau sur la touche pour le réactiver. Pour une qualité de son optimale, il est recommandé de régler le volume du Premio SAT HD-W2 à 50% de sa capacité.

7.2. Regarder une chaîne de télévision

Lorsque vous êtes en train de regarder une chaîne (pas de menu ouvert) :

- Passez à la chaîne suivante/précédente en appuyant sur les touches «CH▲»/«CH▼».
- Sélectionnez une chaîne directement en tapant son numéro à l'aide des touches numériques «0» à «9»
- Sélectionnez une chaîne dans la liste des chaînes : appuyez sur la touche OK (Voir ci-après pour utiliser cette liste des chaînes à accès rapide)

7.2.1. Utiliser la liste des chaînes

Pour accéder à la liste des chaînes, appuyez sur la touche OK.

Utilisez les touches «CH▲»/«CH▼» pour vous déplacer dans la liste, puis appuyez sur OK pour afficher la chaîne sélectionnée.

Utilisez les touches «Page▲»/«Page▼» ou «Vol◄»/«Vol►» pour déplacer plus rapidement la sélection (surbrillance en bleue) par saut d'une page vers le haut/bas.



NOTE : Passez de la liste des chaînes TV à la liste des radios en appuyant sur la touche .

Lorsque la liste des chaînes à accès rapide est ouverte, vous avez également accès à d'autres fonctions :

- Touche (JAUNE) : 'Rechercher' : Pour rechercher une chaîne en utilisant le clavier virtuel.
- Touche 'FAV' : pour activer une liste de favoris.
- Touche 'TV/RAD' : pour afficher la liste des radios.

7.2.2. Rechercher une chaîne TV ou une Radio

Votre Premio SAT HD-W2 vous permet de rechercher des chaînes TV ou des radios.

Pour rechercher une chaîne TV ou une radio :

- Ouvrez en premier lieu la liste des chaînes à accès rapide en appuyant sur la touche OK.
- Utilisez les touches «CH+▲»/«CH-▼» pour sélectionner la chaîne ou la radio que vous désirez renommer.
- Appuyez sur la touche JAUNE; le clavier virtuel s'ouvre.

- A l'aide du clavier virtuel qui s'ouvre, entrez le nom de la chaîne ou de la radio que vous recherchez. (Voir §5.3 p14 pour savoir comment utiliser le clavier virtuel.)

7.2.3. Activer une liste de favoris.

⚠ <u>ATTENTION</u> : Il faut au préalable créer une liste de favoris (voir §8.3.1p32) !

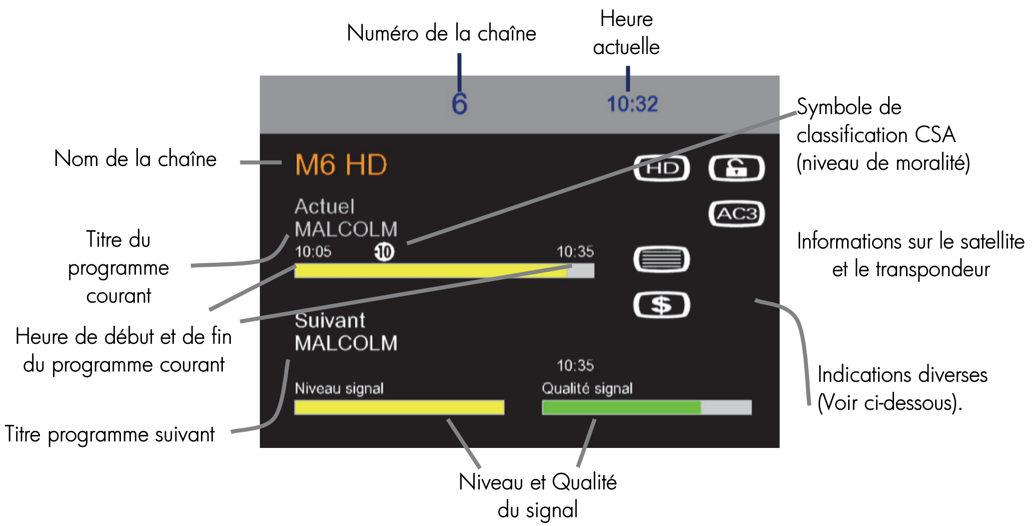
Pour activer une liste de favoris :

- Ouvrez en premier lieu la liste des chaînes à accès rapide en appuyant sur la touche .
- Appuyez sur la touche FAV autant de fois que nécessaire pour choisir une liste de favoris parmi les dix possibles.
- Appuyez sur la touche  pour valider votre choix.

<u>NOTA :</u> Il est possible d'activer une liste de favoris sans ouvrir la liste des chaînes mais en appuyant directement sur la touche FAV.

7.2.4. Voir les informations concernant la chaîne TV ou la radio

En appuyant sur la touche « INFO», vous affichez le bandeau d'informations :



Signification des pictogrammes présents dans le bandeau d'informations :

	Chaîne HD.
	Chaîne SD
	Chaîne cryptée.
	Chaîne déverrouillée
	Chaine verrouillée
	La chaîne diffuse du télétexte

	La chaîne diffuse des sous-titres
AC3	La chaîne diffuse au moins une bande son au format Dolby-Digital
MPEG	La chaîne diffuse les bandes son au format MPEG.
16:9	La chaîne diffuse au format 16:9
4:3	La chaîne diffuse au format 4:3

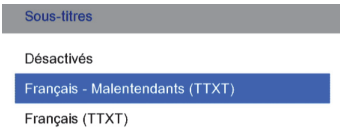
7.2.5. Sélectionner une piste audio



Certains programmes sont disponibles avec plusieurs pistes audio, dans une ou plusieurs langues et parfois en AC3 (Dolby Digital 2.0 ou 5.1). Pour afficher les pistes audio disponibles, appuyez sur la touche AUDIO puis choisissez la piste audio qui vous intéresse. La piste audio sélectionnée sera alors diffusée.

<u>NOTE :</u> Si une chaîne propose une piste audio AC3, le pictogramme AC3 est affiché dans le bandeau d'informations.

7.2.6. Afficher les sous-titres



Certains programmes sont disponibles avec des sous-titres en une ou plusieurs langues. Si le programme actuel propose des sous-titres, le symbole de sous-titrage apparaît dans le bandeau d'informations. Appuyez sur la touche SUB, puis sélectionnez les sous-titres que vous désirez afficher.

Ces derniers seront alors affichés lorsque vous quitterez ce menu (touche «OK» pour valider et quitter).

7.2.7. Afficher le télétexte



Certaines chaînes proposent du télétexte, permettant d'obtenir des informations supplémentaires telles que la météo, les informations ou les cours de la bourse.

Si la chaîne en cours propose ce service, le pictogramme apparaît dans le bandeau d'informations.

Appuyez sur la touche TEXT pour afficher la page d'accueil du télétexte.

Sélectionnez la page que vous désirez afficher en saisissant son numéro à l'aide des touches numériques.
Pour fermer le télétexte, appuyez sur la touche «EXIT» ou à nouveau sur la touche TEXT.

7.2.8. Modifier la résolution HDMI



Lorsque vous êtes en train de visualiser une chaîne (aucun menu affiché à l'écran) il est possible de modifier la résolution HDMI en appuyant sur la touche «HDMI» de la télécommande. Le premier appui sur cette touche affiche la résolution courante en haut à droite de l'écran (voir ci-contre). Les appuis suivants permettent de sélectionner la résolution compatible avec votre TV.

NOTES :

- Vous pouvez également modifier la résolution HDMI à partir du menu (voir §8.4.7 p37).
- Pour obtenir la meilleure qualité d'affichage, il est recommandé d'utiliser la résolution 1080i, si votre TV le supporte.

7.2.9. Modifier le recadrage de l'image

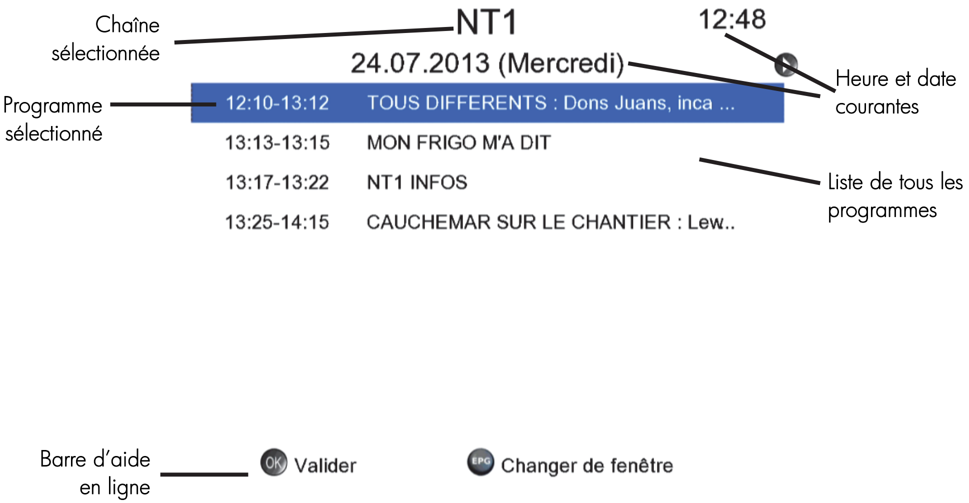


Lorsque vous êtes en train de visualiser une chaîne (aucun menu affiché à l'écran) il est possible de modifier le recadrage de l'image (c'est-à-dire le traitement appliqué à l'image lorsque le format de la chaîne affichée n'est pas 16:9). Appuyez sur la touche RATIO de la télécommande. Le premier appui sur cette touche affiche le recadrage courant en haut à droite de l'écran (voir ci-contre). Les appuis suivants permettent de sélectionner un autre recadrage.

NOTE : vous pouvez également modifier le format de l'image à partir du menu (voir §8.4.7 p37).

7.3. Consulter l'EPG (Guide Électronique des Programmes)

Le guide électronique des programmes vous donne la programmation en cours et celle prévue pour chacune des chaînes, ainsi qu'un résumé de chaque programme. Appuyez sur la touche «EPG» pour ouvrir le guide électronique des programmes. Le guide des programmes vous fournit les informations suivantes :



- Pour voir les informations détaillées d'un programme, positionnez la surbrillance sur un programme de votre choix à l'aide des touches «CH+▲»/«CH-▼» et appuyez sur la touche «OK».

- Pour changer de jours, utilisez les touches «Vol◄»/«Vol►».

Appuyez une deuxième fois sur la touche EPG pour afficher une autre grille EPG :



A partir de cette interface, vous pouvez :

- Utiliser les touches CH▲/CH▼ ou Vol◄/Vol► pour naviguer dans l'EPG.
- Appuyez sur la touche  pour afficher dans la fenêtre de prévisualisation la chaîne en surbrillance dans la liste à gauche.
- Appuyez sur les touches  pour faire défiler le résumé du programme sélectionné.
- Appuyez la touche  (rouge) pour revenir au jour et à l'heure courante.
- Appuyez sur la touche  (vert) pour afficher l'EPG du jour précédant (s'il est disponible)
- Appuyez sur la touche  (jaune) pour afficher l'EPG du jour suivant (s'il est disponible)
- Appuyez sur la touche  (bleu) pour ouvrir l'interface timer et programmer un enregistrement pré-rempli avec les informations EPG.

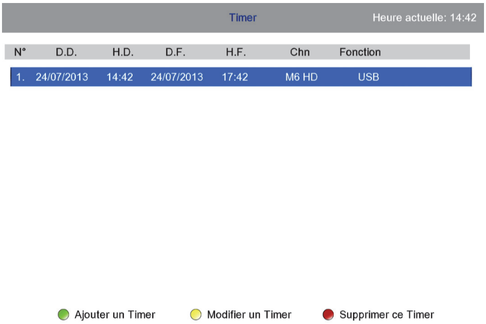
7.4. Faire des enregistrements numériques sur support de stockage USB

Un port USB 2.0 est disponible en face arrière de votre Premio SAT HD-W2. Vous pouvez y connecter un support de stockage USB, c'est-à-dire soit une clé USB soit un disque dur externe USB ; Pour des raisons de performances et de capacité de stockage, il est recommandé d'utiliser plutôt un disque dur externe USB. C'est sur ce support de stockage USB que s'effectueront tous les enregistrements numériques, aussi bien de chaînes Simple Définition (SD) que de chaînes Haute Définition (HD).

Pour effectuer un enregistrement numérique immédiat sur le support de stockage USB, voici comment procéder :

1) Connectez un support de stockage USB sur le port USB 2.0 de votre Premio SAT HD-W2; vérifiez qu'il est bien reconnu en ouvrant la liste des enregistrements (touche «LIST»). Si il n'est pas reconnu, formatez le (Voir §8.5.3 p38).
2) Regardez une chaîne de votre choix, sans aucun menu ouvert. (refermez la liste des enregistrements)

3) Pour démarrer l'enregistrement numérique de cette chaîne, appuyez sur la touche ; l'enregistrement numérique de la chaîne regardée démarre immédiatement après 2 ou 3 secondes d'initialisation.



4) Lorsqu'un enregistrement est en cours, appuyez sur la touche TIMER pour pouvoir modifier la durée totale de l'enregistrement (fixée par défaut à 3H).

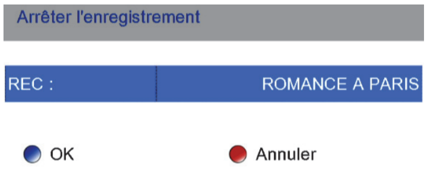
5) Positionnez le curseur sur Heure de fin puis appuyez sur la touche OK ou Jaune pour pouvoir éditer l'heure de fin.

6) Une fois l'heure de fin éditer, ré-appuyez sur la touche OK pour figer la nouvelle heure de fin.

7) Appuyez sur la touche bleue pour confirmer.



8) Pour arrêter un enregistrement en cours, appuyez sur la touche  (STOP) ; Un message vous demande alors si vous souhaitez arrêter l'enregistrement :
   - Appuyez sur la touche bleue ou OK pour arrêter l'enregistrement
   - Appuyez sur la touche rouge pour annuler et continuer l'enregistrement.



Vous pouvez aussi créer un programmateur (Timer) en appuyant directement sur la touche  ; reportez-vous au §8.4.5 p35 pour plus d'informations à ce sujet.

⚠ <u>ATTENTION</u> : Pour que votre Premio SAT HD-W2 puisse effectuer des enregistrements, le support de stockage USB qui lui est connecté doit être de préférence formaté avec <u>une seule partition</u>, <u>obligatoirement en FAT-32</u>. S'il existe plus d'une partition sur votre support de stockage USB, il est possible que l'enregistrement ne fonctionne pas. Vous pouvez formater votre support de stockage USB à l'aide de votre Premio SAT HD-W2 (Voir §8.5.3 p38)

⚠ <u>ATTENTION</u> : La première fois que vous connectez un nouveau support de stockage USB (qui n'a jamais été connecté auparavant) sur votre Premio SAT HD-W2, il est fortement recommandé de procéder à une connexion dite « à chaud », c'est-à-dire de connecter le nouveau support de stockage USB lorsque votre Premio SAT HD-W2 est allumé et que vous êtes en train de regarder une chaîne TV par exemple ; ceci afin d'assurer que votre Premio SAT HD-W2 analyse au mieux votre support de stockage USB nouvellement connecté. Si vous tenter de faire un enregistrement, un Timeshift ou d'accéder au disque dur, si ce dernier n'est pas reconnu, votre Premio SAT HD-W2 vous proposera automatiquement de formater le support de stockage USB.

⚠ <u>ATTENTION</u> : l'opération de formatage, effectuée par votre Premio SAT HD-W2, **détruira de manière définitive toutes les données présentes sur votre support de stockage USB ainsi que toutes ses partitions** ; le résultat final, après formatage par le Premio SAT HD-W2 sera : **Une seule partition FAT-32 qui utilisera la totalité de l'espace disponible**.

⚠ <u>ATTENTION</u> : Pour des raisons de propriété intellectuelle et de sécurité, <u>tous les enregistrements numériques</u> faits sur support de stockage USB par votre Premio SAT HD-W2 <u>sont cryptés</u> ; En d'autres termes, les enregistrements pourront être relus <u>uniquement</u> par votre Premio SAT HD-W2, qui est le seul à connaître les clés de décryptage. (Un autre Premio SAT HD-W2 ne pourra pas relire les enregistrements faits sur votre Premio SAT HD-W2). Par soucis de confort vous pouvez supprimer des enregistrements faits avec un autre Premio SAT HD-W2.

<u>NOTE</u> : Lorsqu'un enregistrement est en cours, vous pouvez utiliser les touches suivantes :
(PAUSE) : Pour effectuer une « Pause du Direct » (Timeshift) en même temps que l'enregistrement continu.
(LECTURE) : Pour repasser en lecture lorsque le mode courant est pause ou bien pour afficher les informations lors du Timeshift.
/ : Retour/avance rapide par appuis courts successifs, 6 vitesses possibles en retour rapide (x-2, x-4, x-8, x-16, x-64, x-128) et 6 vitesses en avance rapide (x2, x4, x8, x16, x64, x128).
/ : Ralenti arrière/avant par appuis courts successifs, 5 vitesses possibles en ralenti arrière (x/-2, x/-4, x/-8, x/-16, x/-32,) et 5 vitesses en ralenti avant (x/2, x/4, x/8, x/16, x/32).

«INFO» : Pour afficher les informations sur l'enregistrement et sur la chaîne enregistrée (sans Timeshift). Appuyez à nouveau pour obtenir les informations détaillées et encore pour fermer toutes les fenêtres d'information.

7.5. Relire des enregistrements depuis le support de stockage USB

Lorsque vous avez effectué des enregistrements numériques (voir paragraphe précédent) sur votre support de stockage USB (clé USB ou disque dur externe USB), vous pouvez les relire comme suit :

1) Regardez une chaîne TV, sans aucun menu ouvert.
2) Appuyez sur la touche « REC LIST »: La liste des enregistrements s'ouvre:



Liste des enregistrements

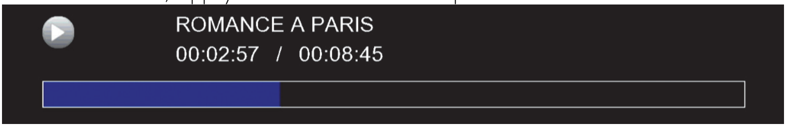
N°	Date	Heure	Chaîne	Titre	Type	Durée
1	24/07/2013	15:19	M6 HD	ROMANCE A PARIS	Télé	00:08:45
2	24/07/2013	14:42	M6 HD	ROMANCE A PARIS	Télé	00:02:16
3	18/07/2013	14:45	TF1 HD	LES FEUX DE L'AMOUR	Télé	00:00:28
4	18/07/2013	14:33	TF1 HD	LES FEUX DE L'AMOUR	Télé	00:04:59
5	18/07/2013	12:33	3sat HD	Country Roads (2/4)	Télé	00:01:59
6	18/07/2013	12:24	3sat HD	Nicht von dieser Welt	Télé	00:01:59
7	18/07/2013	12:11	TF1 HD	LES DOUZE COUPS DE MIDI	Télé	00:01:59
8	18/07/2013	11:47	TF1 HD	AU NOM DE LA VERITE	Télé	00:02:59
9	18/07/2013	11:21	TF1 HD	AU NOM DE LA VERITE	Télé	00:01:59
10	18/07/2013	10:50	TF1 HD	PETITS SECRETS ENTRE V..	Télé	00:00:57

Depuis le début · Reprendre la lecture · Supprimer · Renommer

Lorsque la liste des enregistrements est ouverte (voir ci-dessus), il est possible d'effectuer les opérations suivantes :

- Lire un enregistrement depuis le début : touche (LECTURE)
- Reprendre la lecture d'un enregistrement là où il a été arrêté : touche
- Effacer un enregistrement : touche (rouge)
- Renommer un enregistrement: touche (jaune)

3) A l'aide des touches «CH+▲»/«CH-▼», sélectionnez dans la liste l'enregistrement numérique que vous souhaitez relire.
4) Appuyez sur la touche ou : La lecture se lance immédiatement.
5) En cours de lecture, appuyez sur la touche (STOP) pour l'arrêter.
6) En cours de lecture, appuyez sur la touche «INFO» pour afficher les informations:



Appuyez sur la touche «EXIT» pour fermer les informations.

7) En cours de lecture, appuyez sur les touches :
   - / (ralenti arrière/avant) : fait varier la vitesse de ralenti ; 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32.
   - (PAUSE) : met en pause la lecture.
   - (LECTURE) : met l'enregistrement en lecture, si il était en pause.
   - /: Retour/avance rapide : par appuis courts successifs, 6 vitesses possibles en retour rapide (x-2, x-4, x-8, x-16, x-64, x-128) et 6 vitesses en avance rapide (x2, x4, x8, x16, x64, x128).
   - /: Ralenti arrière/avant par appuis courts successifs, 5 vitesses possibles en ralenti arrière (x/-2, x/-4, x/-8, x/-16, x/-32,) et 5 vitesses en ralenti avant (x/2, x/4, x/8, x/16, x/32).

7.6. Utiliser la «Pause du Direct» (Timeshift)

Votre Premio SAT HD-W2 est équipé de la fonction « Pause du Direct », qui est aussi appelée en terme anglophone « Timeshift ».
Avant toute chose, il est important de décrire rapidement ce qu'est le Timeshift et comment il fonctionne :

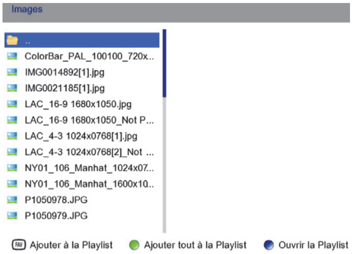
<u>Timeshift (Pause du Direct): Qu'est ce que c'est ?</u>
La fonction Timeshift permet de mettre en pause l'affichage d'un programme de TV qui est en cours de visionnage « en direct » ; puis de relancer le visionnage pour regarder la suite du programme TV à partir de la pause, sans en perdre la moindre seconde. La fonction Timeshift utilise un enregistrement temporaire sur un support de stockage USB externe pour fonctionner : Il est donc impératif qu'un support de stockage USB - disque dur externe USB ou clé USB - soit connecté au port USB 2.0 de votre Premio SAT HD-W2.

- Pour mettre en pause le direct (Timeshift), il suffit d'appuyer sur la touche (PAUSE) de la télécommande lorsque vous êtes en train de regarder une chaîne ; l'image se met alors en pause et l'enregistrement temporaire du Timeshift est lancé.
- Pour sortir de la pause, il suffit d'appuyer sur la touche (LECTURE).
- Outre la possibilité de mettre en pause ou d'en sortir, vous pouvez aussi « vous déplacer » à l'intérieur de l'enregistrement temporaire de Timeshift en utilisant les touches :

- / (appui court) : Retour/avance rapide : par appuis courts successifs, 3 vitesses possibles en retour rapide (x-1, x-2, x-3) et 3 vitesses en avance rapide (x2, x4, x6).
- / (ralenti arrière/avant) : fait varier la vitesse de ralenti ; 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32.
- Pour annuler le Timeshift, Appuyer sur la touche (STOP).

7.7. Lire des fichiers images JPEG depuis le support de stockage USB

Votre Premio SAT HD-W2 est équipé d'un lecteur de fichiers JPEG.
Pour utiliser le lecteur JPEG, il faut que des fichiers images au format JPEG aient été préalablement mis sur le support de stockage USB.



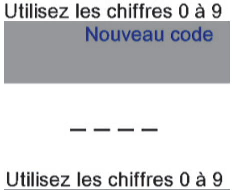
La lecture des fichiers images JPEG se fait par l'intermédiaire du menu multimédia.
Ouvrez le menu puis déplacez le curseur sur l'onglet Multimédia. Sélectionnez 'Images' puis appuyez sur la touche OK.
En utilisant les touches «CH▲»/«CH▼» et la touche OK pour entrer dans un dossier, recherchez vos fichiers images JPEG dans votre support de stockage USB.
Pour pouvoir visualiser vos fichiers images JPEG il est nécessaire de créer une playlist. Appuyez sur la touche FAV pour ajouter un fichier à la playlist ou sur la touche verte pour ajouter tout le contenu du dossier à la playlist.
Une fois que la playlist est créée, appuyez sur la touche bleue pour ouvrir l'ouvrir, puis appuyez sur OK pour lancer le diaporama.
Appuyez sur la touche STOP ou EXIT pour arrêter le diaporama.

7.8. J'ai oublié mon code PIN, comment le réinitialiser ?

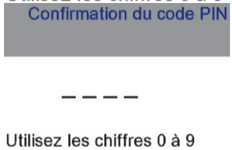
Si vous avez oublié votre code PIN, il existe un moyen simple pour le réinitialiser.
Allez dans le menu Configuration système, puis ouvrez le sous menu Contrôle parental. A ce moment, le code PIN est demandé. Entrez le code 2580.



Une fois le code 2580 entré, une nouvelle fenêtre s'ouvre et vous demande de rentrer votre nouveau code PIN. Entrez alors le code PIN de votre choix.

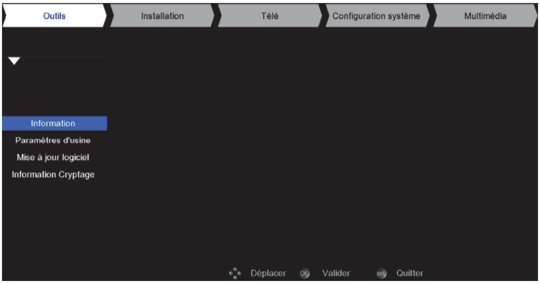


Une fois votre nouveau code PIN entre, une nouvelle fenêtre s'ouvre, demandant de confirmer votre code PIN. Entrez à nouveau votre code PIN, que vous venez de rentrer précédemment.



8. Description des menus

Lorsque vous êtes en train de regarder une chaîne (aucun menu déjà ouvert), appuyez sur la touche «MENU» de la télécommande pour faire apparaître le menu principal du Premio SAT HD-W2. Il est composé de six sous-menus qui vous permettront d'effectuer tous les réglages et d'accéder à toutes les fonctions de votre terminal (voir ci-contre).



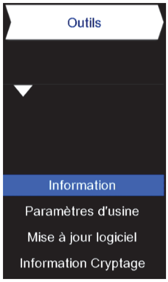
Voici quelques indications générales pour utiliser les différents menus et sous-menus :

- Les touches «Vol◄»/«Vol►» et «CH▲»/«CH▼» vous permettront de sélectionner les différents paramètres ou sous-menus ou de modifier la valeur de certains paramètres.
- La touche  vous permettra de valider vos sélections.
- La touche «EXIT» vous permettra de sortir complètement du menu.
- La touche «  » vous permettra de revenir au menu précédent.

Les paragraphes suivants décrivent en détail les différents menus et sous-menus ainsi que leurs options.

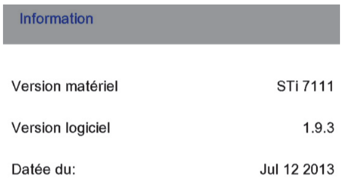
8.1. Sous-menu 'Outils'

Ce sous menu permet d'obtenir des informations sur votre Premio SAT HD-W2, notamment la version de logiciel ainsi que de faire un retour usine (une réinitialisation) de votre appareil.



8.1.1. Information

Ce sous menu permet notamment de voir quelle est la version logiciel de votre Premio SAT HD-W2.



8.1.2. Paramètres d'usine



Ce menu vous permet de complètement réinitialiser votre Premio SAT HD-W2 en le faisant revenir à la configuration qu'il avait en sortie de l'usine de fabrication (paramètres par défaut et aucune chaîne). Pour ce faire :

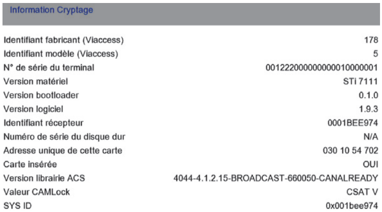
1. Sélectionnez dans le sous-menu 'Outils' la rubrique 'Paramètres d'usine' et appuyez sur OK.
2. Entrez le code PIN, lorsque celui-ci vous est demandé.
3. Répondez «Oui» à la question: «Restaurer les paramètres d'usine ?».

NOTE : Il est bon de savoir qu'en cas de problèmes de fonctionnement constatés, le fait de faire un « Paramètres d'usine» (réinitialisation) permet dans certains cas de régler les problèmes. Il est donc recommandé de répondre «Oui» à la demande de confirmation.

⚠ ATTENTION : Les 'Paramètres d'usine' suppriment toutes les listes de favoris que vous avez créées.

8.1.3. Information Cryptage

Ce sous menu permet d'obtenir des informations complémentaires par rapport au menu de version logiciel.



8.2. Sous-menu 'Installation'

A partir de ce sous-menu vous allez pouvoir :

- Paramétrer votre Premio SAT HD-W2 pour l'adapter à votre installation d'antenne satellite (parabole).
- Effectuer une recherche des chaînes

Reportez-vous aux paragraphes suivants pour plus de détails.



8.2.1. Recherche automatique

Pour rechercher toutes les chaînes d'un satellite, effectuez les étapes suivantes :

1. Descendez sur 'Recherche'
2. Appuyez sur OK.
3. Attendre la fin de la recherche (une dizaine de minutes).
4. Lorsque la recherche est terminée, un message vous indique le nombre de chaînes et de radios trouvées lors de cette recherche.
5. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Si vous possédez plusieurs paraboles, vous pouvez effectuez une recherche des chaînes en sélectionnant un autre satellite qu'Astra. Bien sûr, vous devrez orienter votre parabole sur le satellite correspondant ou renseigner les options DiSEqC correspondant à votre installation. Il vous suffira ensuite de sélectionner le satellite en question, puis de réitérer les étapes 1 à 5.



8.2.2. Configuration d'antenne

Ce sous menu permet de régler la configuration de la tête LNB de votre parabole.

<u>NOTE</u> : Ces réglages sont réservés aux utilisateurs avertis, car ils nécessitent de nombreuses connaissances du fonctionnement des antennes paraboliques. Un mauvais réglage peut entrainer une non-réception des programmes.

8.2.3. Recherche manuelle

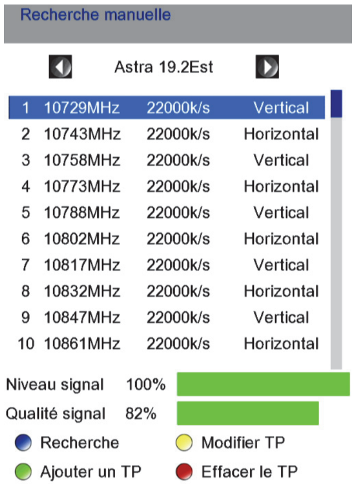
Ce sous menu permet d'effectuer une recherche de chaîne manuelle sur un transpondeur en particulier.

Il permet aussi d'ajouter un transpondeur qui n'existe pas dans la liste prédéfinie.

Il est aussi possible de modifier ou d'effacer un transpondeur existant.

Pour faire une recherche sur un transpondeur en particulier, suivez la procédure suivante :

1. Sélectionnez un transpondeur dans la liste.
2. Appuyez sur la touche bleue.
3. Sélectionnez vos préférences. (Par défaut il n'y a rien à modifier)
4. Appuyez sur la touche bleue pour lancer la recherche.
5. Validez en appuyant sur la touche bleue.



Pour ajouter un transpondeur, suivez la procédure suivante :

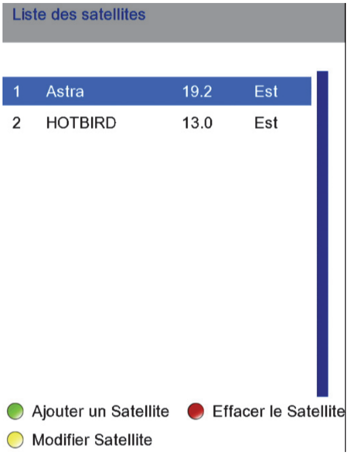
1. Appuyez sur la touche verte.
2. Entrez la fréquence, le débit symbole et la polarisation du nouveau transpondeur.
3. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Pour modifier un transpondeur, suivez la procédure suivante :

1. Appuyez sur la touche jaune.
2. Entrez la fréquence, le débit symbole et la polarisation du nouveau transpondeur.
3. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Pour effacer un transpondeur, suivez la procédure suivante :
1. Sélectionnez le transpondeur à supprimer.
2. Appuyez sur la touche rouge.
3. Répondez Oui au message « Supprimer ce transpondeur ? »

8.2.4. Liste des satellites



Ce sous menu permet d'ajouter un satellite qui n'existe pas dans la liste prédéfinie.
Il est aussi possible de modifier ou d'effacer un satellite existant.
Pour ajouter un satellite, suivez la procédure suivante :
1. Appuyez sur la touche verte.
2. Entrez le nom du satellite à l'aide du clavier virtuel.
3. Entrez la position orbital du satellite.
4. Indiquez son orientation.
5. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Pour modifier un satellite, suivez la procédure suivante :
1. Sélectionnez le satellite à modifier.
2. Appuyez sur la touche jaune.
3. Entrez le nom du satellite à l'aide du clavier virtuel.
4. Entrez la position orbital du satellite.
5. Indiquez son orientation.
6. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Pour effacer un satellite, suivez la procédure suivante :
1. Sélectionnez le satellite à effacer.
2. Appuyez sur la touche rouge.
3. Répondez Oui au message « Supprimer ce Satellite »

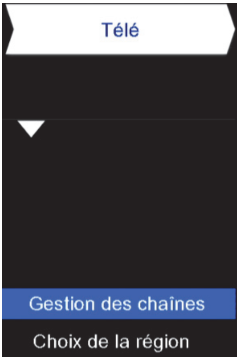
8.2.5. Installation rapide

L'installation rapide lance la recherche des chaînes comme lors de la première installation du Premio SAT HD-W2.
ATTENTION : L'installation rapide ne recherche pas toutes les chaînes disponibles sur Astra 1 19.2° Est. Pour lancer une recherche complète des chaines sur le satellite Astra, lancer une recherche automatique comme indiqué §8.2.1 p30.
Pour lancer une installation rapide, appuyez sur OK puis répondez « Oui » à la question « Voulez-vous lancer l'installation rapide ? »

8.2.6. Mode d'installation

Ouvre un menu qui permet de lancer l'installation rapide.

8.3. Sous-menu 'Télé'

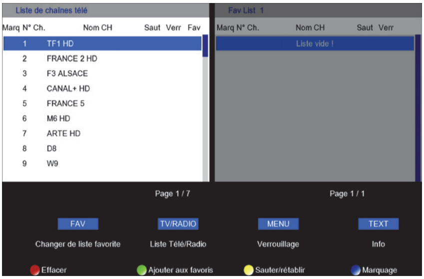


A partir de ce sous-menu vous allez pouvoir :

- Créer une ou plusieurs listes de favoris
- Verrouiller des chaînes
- Choisir la région du décrochage régional de France 3.

8.3.1. Gestion des chaînes

Il est nécessaire de rentrer le code PIN que vous avez définit à la 1ère installation de la machine pour pouvoir entrer dans ce menu.



Pour créer une liste de favoris, suivez la procédure suivante :
1. A l'aide de la touche FAV, choisissez le numéro de la liste de favoris que vous souhaitez créer. Il y 10 listes de favoris disponibles.
2. Sélectionnez une chaîne que vous souhaitez mettre en favoris puis appuyez sur la toucher verte. Répétez cette opération pour toutes les chaînes que vous souhaitez mettre dans une liste de favoris.

Pour passer de la liste des chaînes de télévision à la liste des radios et inversement, appuyez sur la touche

Pour verrouiller une chaîne, suivez la procédure suivante :
1. Sélectionnez la chaîne à verrouiller.
2. Appuyez sur la touche MENU.

Répétez cette procédure pour toutes les chaînes que vous souhaitez mettre verrouiller.

NOTA : Effectuez la même procédure pour déverrouiller une chaîne.

Pour sauter une chaîne lors du zapping avec les touches CH▲/CH▼, suivez la procédure suivante :
1. Sélectionnez la chaîne à sauter.
2. Appuyez sur la touche jaune.

Répétez cette procédure pour toutes les chaînes que vous souhaitez sauter.

NOTA : Effectuez la même procédure pour annuler l'option de saut.

Pour gérer la liste de favoris, suivez la procédure suivante :

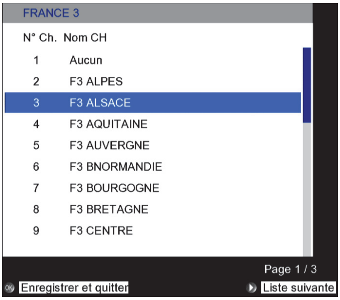
Lorsque vous entrez dans le menu de gestion des chaînes, vous pouvez constater que la liste des chaînes est active alors que la liste des favoris est grisée. Appuyez sur la touche VOL► pour sauter sur la liste des favoris. Vous constatez maintenant que la liste des chaînes est grisée et que la liste des favoris est active. Vous pouvez appuyez à tout moment sur VOL◄ pour revenir dans la liste des chaînes.

A partir de là, vous pouvez :

- Choisir une des listes de favoris à éditer en appuyant sur la touche FAV.
- Trier les chaînes suivant différentes options en appuyant sur la touche verte.
- Effacer toutes les chaînes présentes dans la liste de favoris courante en appuyant sur la touche .
- Renommer la liste de favoris courante en appuyant sur la touche INFO.
- Pour déplacer une chaîne, suivez la procédure suivante :
    - Soyez sur que c'est bien la liste des favoris qui est active et non la liste des chaînes.
    - Déplacer le curseur sur la chaîne que vous souhaitez déplacer et appuyez sur la touche bleue.
    - Déplacer le curseur à l'endroit où vous souhaitez déplacer la chaîne sélectionnée et appuyez sur la touche jaune.

8.3.2. Sélection du décrochage régional

Le sous-menu décrochage régional permet de sélectionner la région de France 3 dont vous souhaitez voir les informations régionales de 12h00 et de 19h00. Il est aussi possible de ne pas choisir de décrochage régional et de rester sur les informations nationales.
Pour choisir votre France 3 régional préféré, choisissez le dans la liste puis appuyez sur OK.
Pour rester avec les informations nationales, sélectionnez « Aucun » tout en haut de la liste puis appuyez sur OK.



8.4. Sous-menu 'Configuration système'

A partir de ce sous-menu, vous allez pouvoir :

- Changer la langue de votre Premio SAT HD-W2 et activer les sous-titres
- Activer le contrôle parental
- Accéder à la carte à puce
- Choisir un fuseau horaire
- Faire des Timers
- Configurer la mise en veille
- Régler les options audio/vidéo
- Choisir les options de veille



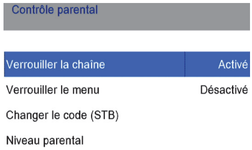
8.4.1. Langue



- Langue de l'affichage : correspond à la langue des menus.
- Langue son : choisit automatiquement la langue audio défini lors de la visualisation d'une chaîne. (Sous réserve que la langue choisie soit disponible.)
- Langue sous-titres : choisit automatiquement la langue défini des sous-titres lors de la visualisation d'une chaîne. (Sous réserve que la langue choisie des sous-titres soit disponible.)
- Langue guide programmes : choisit automatiquement la langue de l'EPG défini. (Sous réserve que la langue choisie soit disponible.)
- Langue télétexte : choisit automatiquement la langue du télétexte défini. (Sous réserve que la langue choisit soit disponible.)
- Malentendants : Active par défaut les sous-titres malentendants. (Il faut au préalable choisir une 'Langue sous-titres.)

8.4.2. Contrôle parental

Il est nécessaire de rentrer le code PIN que vous avez définit à la 1ère installation de la machine pour pouvoir entrer dans ce menu.



- Verrouiller la chaîne : Active ou désactive la fonction de verrouillage des chaînes.
- Verrouiller le menu : permet de verrouiller le menu « Installation »
- Changer le code (STB) : permet de changer le code PIN de la machine. Entrez le nouveau code PIN, puis confirmer en le rentrant à nouveau.
- Niveau parental : Les programmes télévisés sont classifiés par le CSA (Conseil Supérieur de l'Audiovisuel) en fonction du niveau de violence, de nudité et de langage des contenus. Il existe cinq catégories (cinq niveaux de moralité)

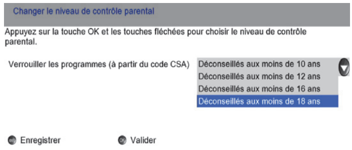
Dénomination	Pictogramme du CSA correspondant
Tout public.	aucun
Déconseillés au moins de 10 ans	
Déconseillés au moins de 12 ans	
Déconseillés au moins de 16 ans	
Déconseillés au moins de 18 ans	

L'information de classification d'un programme est accessible à tout moment, sous forme de pictogramme, dans le bandeau d'informations (accessible par un appui sur la touche «INFO» de la télécommande).

<u>NOTA :</u> Si le programme est tout public, aucun pictogramme n'est affiché dans le bandeau d'information.



Appuyez sur la touche OK de la télécommande pour sélectionner le niveau de moralité désiré dans la fenêtre qui apparaît (voir ci-contre) : utilisez les touches «CH+▲»/«CH-▼», puis validez en appuyant sur la touche OK.

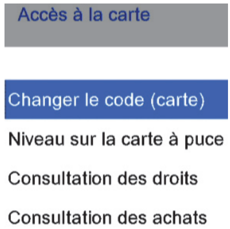


Les programmes télévisés sont classifiés par le CSA (Conseil Supérieur de l'Audiovisuel) en fonction du niveau de violence, de nudité et de langage des contenus. Le réglage comporte cinq catégories (cinq niveaux de moralité) :

Réglage :	Le mot de passe (code PIN) devra être entré pour visualiser les programmes ayant les pictogrammes :
- 10 ans	-10 -12 -16 -18
- 12 ans	-12 -16 -18
- 16 ans	-16 -18
- 18 ans	-18

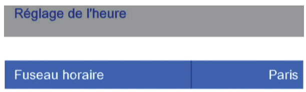
8.4.3. Accès à la carte

Ce menu vous permet uniquement des consulter les droits de la carte dans le cas d'une carte TNTSAT.
Lorsque vous avez une carte CANALSAT, vous pouvez en plus changer le code de la carte.
Attention, le code PIN et le code de la carte sont synchronisés, donc lorsque vous changez le code de la carte, vous changez automatiquement le code PIN (qui est le même que le code carte) et inversement.



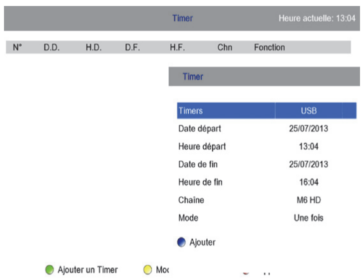
8.4.4. Réglage de l'heure

Ce menu vous permet de choisir un fuseau horaire différent de celui de Paris. Pour ce faire, appuyez sur la touche OK, puis à l'aide des touches ▲/▼ faites défiler les différentes options. Appuyez sur OK pour confirmer.
NOTA : Il sera peut être nécessaire de mettre en veille puis de rallumer la machine pour que le nouveau fuseau soit pris en compte.



8.4.5. Réglage des timers

C'est ce sous menu qui va vous permettre d'effectuer des timers pour programmer l'enregistrement d'une émission ou pour définir une heure de fin à un enregistrement que vous avez lancé.
Pour ajouter un nouveau timer, suivez la procédure suivante :
1. Appuyez sur la touche verte.
2. Pour enregistrer sur USB choisissez Timers USB.
Pour faire un simple affichage de la chaîne afin de pouvoir enregistrer sur votre DVD-R ou magnétoscope choisissez Timers Display. N'oubliez pas de programmer votre DVD-R aux mêmes horaires.
3. Mettez le curseur sur Date départ, appuyez sur OK pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur OK pour valider la date de départ.



4. Mettez le curseur sur **Heure départ**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider l'heure de départ.
5. Mettez le curseur sur **Date de fin**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider la date de fin.
6. Mettez le curseur sur **Heure de fin**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider l'heure de fin.
7. Mettez le curseur sur **Chaîne** appuyez sur **OK** pour ouvrir la liste des chaînes. Déplacez vous avec les touches ▼/▲ puis appuyez sur **OK** pour valider une chaîne.
8. Mettez le curseur sur **Mode**, puis à l'aide des touches ◄/► choisissez le mode de répétition du timer.
9. Appuyez sur la touche **bleue** pour valider le timer que vous avez créé.

Pour éditer un timer déjà créer, suivez la procédure suivante :
1. Placer le curseur sur le timer que vous souhaitez éditer.
2. Appuyez sur la touche **jaune**.
2. Modifier les différents paramètres. (Voir ci-dessus pour l'aide sur les paramètres.)
3. Appuyez sur la touche **bleue** pour enregistrer les modifications.

Pour supprimer un timer, suivez la procédure suivante :
1. Placez le curseur sur le timer que vous souhaitez supprimer.
2. Appuyez sur la touche **rouge**.
3. Répondez « **Oui** » à la question « **Souhaitez vous supprimer ce Timer ?** »

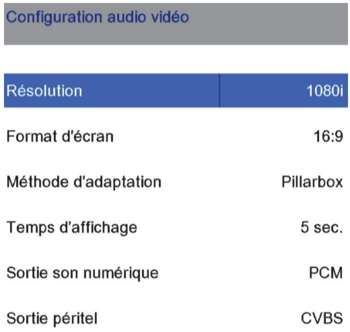
Pour changer l'heure de fin d'un enregistrement que vous avez lancé, suivez la procédure suivante :
1. Placez le curseur sur le timer correspondant à l'enregistrement en cours (normalement le 1er de la liste).
2. Appuyez sur la touche **jaune**.
3. Mettez le curseur sur **Heure de fin**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider l'heure de fin.
4. Appuyez sur la touche **bleue** pour valider la nouvelle heure de fin de l'enregistrement en cours.

8.4.6. Mise en veille



Ce sous-menu permet de configurer les options de mise en veille du terminal.
Vous pouvez programmer une mise en veille automatique pour que l'appareil aille en veille au bout du temps programmé (pratique pour s'endormir avec la télé par exemple).
Pour programmer une mise en veille automatique :
1. Positionnez le curseur sur « **Mise en veille** »
2. Appuyez sur la touche **OK** pour dérouler les possibilités.
3. Choisissez le temps de mise en veille que vous souhaitez en positionnant le curseur dessus.
4. Validez en appuyant sur la touche **OK**.

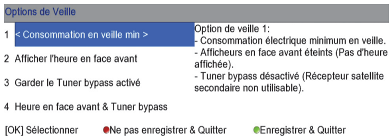
8.4.7. Configuration audio vidéo



Ce sous-menu permet de configurer les paramètres de gestion de l'image et du son de votre Premio SAT HD-W2.

- Résolution : permet de changer la résolution d'image. Par défaut il est conseillé de la laisser à 1080i pour bénéficier de la meilleure qualité d'image possible.
- Format d'écran : permet de choisir le format de votre écran. Avec un écran plat, laissez sur 16:9.
- Méthode d'adaptation : permet de choisir le recadrage de l'image. Il est conseillé de laisser cette valeur sur Pillarbox pour profiter d'un format d'image toujours correct.
- Temps d'affichage : permet de définir pendant combien de temps une fenêtre reste affichée à l'écran avant de disparaitre automatiquement.
- Sortie son numérique : permet de choisir quel type de format de son sera disponible sur la prise SPDIF optique du Premio SAT HD-W2. Si PCM est choisie, alors vous aurez toujours du son stéréo sur la sortie SPDIF. Si AC3 est choisi, alors il y aura un son Dolby Digital (si diffusé par la chaîne) sur la sortie SPDIF.
- Sortie péritel : permet de choisir le format de sortie de la prise péritel. Si vous avez une télé compatible RGB de brancher sur la prise péritel, choisissez RGB.

8.4.8. Options de veille



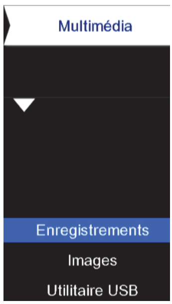
Ce sous-menu vous permet de gérer les options de mise en veille de votre terminal. Il est en effet de possible d'activer (ou désactiver) certaines options lorsque le terminal est en veille pour profiter de fonctionnalités supplémentaires ou d'une consommation électrique minimale. Tout est décrit dans la fenêtre de droite à l'écran.

Pour choisir une option de veille, suivez la procédure suivante :

1. A l'aide des touches CH▲/CH▼, sélectionnez une option de veille.
2. Appuyez sur la touche OK pour sélectionnez l'option de votre choix. Le curseur bleu se positionne alors sur l'option choisie.
3. Appuyez sur la toucher verte pour confirmer votre choix et sortir du menu.

NOTA : Vous pouvez à tout moment annuler l'opération en appuyant sur la touche rouge.

8.5. Sous-menu 'Multimédia'



Ce menu permet de parcourir le support de stockage USB connecté sur le port USB de la face avant de votre Premio SAT HD-W2.

Vous pourrez accéder aux enregistrements que vous avez faits.

Vous pourrez aussi afficher des images contenues sur le support de stockage connecté au port USB 2.0 de la face avant votre Premio SAT HD-W2.

Ce menu permet aussi d'accéder à l'interface de formatage du disque dur.

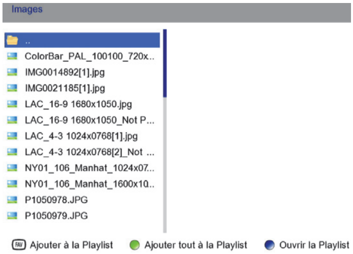
8.5.1. Enregistrements

C'est ce sous-menu qui permet d'accéder à la liste des enregistrements. Pour obtenir des informations sur le fonctionnement de ce sous-menu, reportez vous au §7.5 p25.



8.5.2. Images

Votre Premio SAT HD-W2 est équipé d'un lecteur de fichiers JPEG.
Pour l'utiliser, il faut que des fichiers images au format JPEG aient été préalablement mis sur le support de stockage USB.
Pour obtenir des informations sur le fonctionnement de ce sous-menu, reportez vous au §7.7 p27.



8.5.3. Utilitaires USB

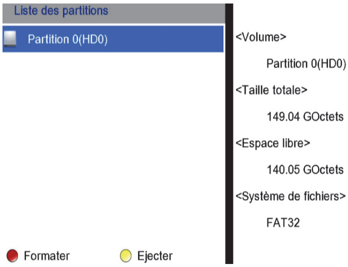
Ce sous-menu permet de formater le périphérique USB connecté sur le port USB 2.0 de votre Premio SAT HD-W2. Il permet aussi de l'éjecter en fin d'utilisation.

Pour formater le disque dur connecté, suivez la procédure suivante :

⚠ <u>ATTENTION</u> : L'opération de formatage détruira irrémédiablement toutes les données et partitions présentes sur votre support de stockage USB. A la fin du processus, le support de stockage USB ne contiendra plus qu'une seule partition vide, au format FAT-32

1. Placez le curseur sur la partition à formater.
2. Appuyez sur la touche rouge.
3. Répondez « Oui » au message de confirmation qui s'affiche.

Pour éjecter le disque, appuyez sur la touche jaune.



9. En cas de problème

PROBLEME	SOLUTION(S)
Au moment de l'installation l'indication de 'NIVEAU' est bonne (>40%) mais l'indication 'QUALITE' est à 0.	Trois cas peuvent expliquer qu'il y ait du 'NIVEAU', mais pas de 'QUALITE' : 1) La parabole n'est pas orientée sur le bon satellite ➔ Réorientez correctement la parabole sur ASTRA 19,2° Est. 2) La tête de votre parabole génère un signal trop fort qui « sature » le tuner du Premio SAT HD-W2. ➔ Il faut essayer de rajouter un atténuateur (20dB) à l'entrée du tuner du Premio SAT HD-W2. ➔ Veuillez contacter CGV (voir §10 p41). 3) Un réglage du DiSEqC est peut être nécessaire.
Lors de la première installation, alors que 'NIVEAU' et 'QUALITE' sont bons, aucune chaîne n'est trouvée.	La parabole n'est pas orientée sur le bon satellite ➔ Réorientez correctement la parabole sur ASTRA 19.2° Est.
La recherche automatique à l'installation a trouvé toutes les chaînes, mais certaines chaînes ne peuvent pas être visualisées (écran noir avec le message « pas de signal »).	La tête de votre parabole génère peut-être un signal trop fort qui « sature » le tuner du Premio SAT HD-W2. ➔ Il faut essayer de rajouter un atténuateur (20dB) à l'entrée du tuner du Premio SAT HD-W2. ➔ Veuillez contacter CGV (voir §10 p41).
Le message «PAS DE SIGNAL» s'affiche à l'écran	La chaîne sélectionnée a changé de fréquence. Vérifiez vos connexions et/ou votre installation (§4.1, p12). Votre parabole a peut-être bougé. Il faudra certainement refaire un réglage.
La télécommande ne répond plus	Les piles sont peut être usées (remplacez-les). La télécommande n'est pas dirigée correctement ou vous êtes situé trop loin de votre terminal.
Vous voyez l'image mais il n'y a pas de son	Votre cordon péritel ou HDMI n'est pas correctement connecté ou est défectueux, essayez-en un autre. Le volume du terminal est au minimum. La fonction MUET (MUTE) est activée. Si vous utilisez les prises CINCH, vérifiez que les prises rouge et blanche sont correctement connectées.
L'image apparaît, mais elle est pixellisée ou se fige (Formation de carrés dans l'image)	Le signal réceptionné par votre parabole est trop faible. Il faudra peut-être la réorienter ou ajouter un amplificateur. Une mauvaise connexion entre votre câble coaxial et votre fiche F est peut être la source du problème.
Vous avez inséré votre carte à puce, mais le message «Insérer la carte» est toujours affiché.	Vérifiez que votre carte est correctement insérée dans l'entrée prévue à cet effet (§2.1.1, p6). Vérifiez que la puce de la carte est bien orientée vers le bas.
Le message «Recherche du signal» s'affiche	Vérifiez vos connexions entre votre tête de réception et votre terminal. Vérifiez la position de votre parabole. Réorientez-la si nécessaire.

La liste et les numéros des chaînes ont subitement changé.	Votre Premio SAT HD-W2 possède une liste de chaînes favorites et une liste de chaînes générales. Pour résoudre le problème, il suffit peut-être de revenir sur la liste qui vous intéresse en utilisant la touche FAV de la télécommande, comme indiqué dans le §7.2.3 p20
Le Premio SAT HD-W2 semble ne plus réagir normalement : Images figées, la télécommande ne fonctionne plus, les boutons de la face avant ne répondent plus…	Effectuez une extinction complète de l'appareil en le débranchant du secteur. Après quelques secondes, vous pouvez le rebrancher et le remettre en service.
Mon Premio SAT HD-W2 semble mal configuré ou des chaînes ont disparu ou certaines fonctions semblent bloquées…	De manière générale, il est bon de savoir qu'il est toujours possible de « nettoyer » votre Premio SAT HD-W2 de tous comportements étranges ou mauvaises configurations en effectuant une « Réinitialisation Complète » de l'appareil : §8.1.2 p29. Avant de contacter CGV ou de retourner votre appareil en SAV, une « Réinitialisation complète » corrige bien souvent certains problèmes…
Le message « CETTE CHAÎNE N'EST PAS ACCESSIBLE DANS VOTRE INSTALLATION. VEUILLEZ CONTACTER VOTRE DISTRIBUTEUR » s'affiche lorsque vous tentez d'accéder à certaines chaînes.	Cela signifie que le Premio SAT HD-W2 s'est installé dans un mode spécifique, qui n'est pas destiné aux installations « classiques » (ex : parabole seule ou plusieurs paraboles et commutateur DiSEqC). Cela peut arriver si, vous connectez le Premio SAT HD-W2 à la parabole après avoir démarré la recherche rapide des chaînes (cf. §6.1.1 p16), ou si un problème de réception intervient pendant celle-ci. Pour corriger le problème : - Effectuez un retour aux réglages usines (voir §8.1.2 p29). - Assurez-vous que le Premio SAT HD-W2 est correctement relié à votre installation de réception. - Effectuez l'installation rapide (voir §6.1 p15).

10. SAV, HOTLINE, fabriquant et Garantie

CGV- (Compagnie Générale de Vidéotechnique)
ZA la Vigie
18 Rue Théodore Monod
BP 90004
67541 Ostwald cedex

Malgré le soin que nous avons apporté à la conception de nos produits et à la réalisation de cette notice, vous avez peut-être rencontré des difficultés. N'hésitez pas à nous contacter, nos spécialistes sont à votre disposition pour vous conseiller et vous dépanner.

Service Hotline : **0892 020 009** (0,34€/ minute)

Site Internet : **www.cgv.fr**
Forum : **www.cgvforum.fr**

Email : **info@cgv.fr**

GARANTIE : La garantie offerte par la société CGV sur les terminaux numériques ainsi que sur ses accessoires fournis (carte à puce et télécommande) se conforme aux dispositions légales à la date de l'achat.

Site officiel TNTSAT : http://www.tntsat.tv
Site officiel CANAL READY : http://www.canalready.fr

«Afin d'assurer la sécurité de la territorialité des droits, la durée de validité de la carte TNTSAT est de 4 ans. A l'issue de cette période, les clients TNTSAT sont invités à renouveler leur carte (voir les conditions de renouvellement sur le site www.tntsat.tv).
Utilisation d'un décodeur et d'une carte TNTSAT exclusivement limitée au Territoire Français Métropolitain et Monaco, au profit de personnes physiques, pour un usage privé et personnel.»

11. Caractéristiques techniques

Tuner :

Plage de fréquence : 950MHz – 2150MHz
Niveau de signal : -70 dBm à -10 dBm
Type de connecteur : IEC 60169-24
Impédance : 75 Ω +/- 5%
Protection aux surtensions : > 5 KV
Plage d'acquisition de fréquence: ± 10 MHz à partir de la fréquence nominale.
Temps d'acquisition du signal <1s sous les conditions suivantes:

- o Niveau d'entrée signal égal à -65dBm
- o Entrée C/N pour approximativement Ber) 2E-4
- o Mesure de temps de commutation FEL ou TS des indicateurs d'erreurs pendant, avant et après le zapping
- o DVB-S et DVB-S2 modes

Plage de l'AFC: ± 5 MHz à partir de la fréquence nominale.
Atténuation de retour (Return loss): > 8dB

Alimentation LNB :

Courant d'alimentation : 500 mA Max
Tension de pol. Vert. V1: 12.5 Volt < V1 < 14 Volt
Tension de pol. Hor. V2: 17 Volt < V2 < 19.1 Volt
Rapport cyclique DiSEqC: 50% ± 10%
Fréquence DiSEqC: 22 kHz ± 2kHz
Amplitude DiSEqC: 0.5 V min à 0.8V max
Temps de transition DiSEqC : 10 µs ± 5µs
Temps de commutation : <10ms
DiSEqC : Compatible toute version DiSEqC 1.x (x=0,1…) EN61319-1 + A11

Démodulation DVB-S :

Constellation: QPSK
Coefficient d'arrondi (Roll Off): 0.35
Débit Symbole d'entrée : 10 – 30Mbaud
FEC : 1/2, 2/3, 3/4, 5/6, 7/8
QEF : Le traitement du signal DVB-S est conforme aux exigences de la norme EN 3000421 en ce qui concerne les performances de traitement des erreurs :

Débit de code (intra)	Eb/No requis pour obtenir: Taux d'erreur (BER) = 2x10-4 après Viterbi Signal QEF après Reed-Solomon
1/2	4,5
2/3	5
3/4	5,5
5/6	6

Démodulation DVB-S2 :

Constellation: QPSK ou 8PSK en mode CCM
Coefficient d'arrondi (Roll Off): 0.20, 0.25, 0.35
Pilote : Gestion des pilotes
Débit Symbole d'entrée : 10 – 33Mbaud
Longueur paquet : 64800 bits
FEC : 2/3, 3/4, 3/5,5/6, 8/9, 9/10
QEF : Le traitement du signal DVB-S2 produit un signal QEF pour les configurations de réception listées ci-dessous :

Constellation	Débit de code	C/N (dB) pour un signal QEF Taux d'erreur (BER) = 1E-7 (taille de trame FEC = 64800 bits)
QPSK	4/5	5,5
QPSK	5/6	6
QPSK	8/9	7
QPSK	9/10	7,2
8PSK	3/5	6,3
8PSK	2/3	7,4
8PSK	¾	8,7
8PSK	5/6	10,15

Décodage MPEG :

Format du paquet de transport : MPEG-2 ISO/IEC 13818 (Spécification du Transport Stream)

Modes de compression Vidéo gérés :

- MPEG-2 Main Profile@Main Level pour un codage MPEG-2 SD.
- MPEG-2 Main Profile@High Level pour un codage MPEG-2 HD.
- H.264/AVC Main Profile@Level 3 pour un codage H.264/AVC SD.
- H.264/AVC High Profile@Level 4.1 pour un codage H.264/AVC HD.

Modes de compression Audio gérés :

- MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, MPEG-1 Layer III
- MPEG-2 Layer II
- Décodage Dolby AC-3 pour "downmix" en analogique.
- Décodage Dolby AC-3+ pour "downmix" en analogique.
- Transcodage Dolby AC-3+ vers Dolby AC-3 pour les sorties audio numériques.
- Fréquences d'échantillonnage de 32 kHz, 44,1kHz et 48 kHz

Résolution Vidéo SD : 480i, 480p, 576i (720x576i), 576p

Résolution Vidéo HD :

- 1920x1080p
- 1920x1080i
- 1280x720p

Lecteur de carte :

Conforme aux standards ISO 7816-1, 2, 3.

Port USB

Version : Port USB 2.0 High Speed
Type de connecteur : Connecteur de type A
Nom de la certification : Certification USB-IF
Caractéristiques électriques : 500mA sous 5V
Conformité avec le support de stockage : Conforme avec la classe USB Mass Storage

Formats de TV et d'images :

4:3 (Normal) et 16:9 (Ecran large)

Sorties audio/vidéo/données :

HDMI : HDMI 1.2 ; HDCP 1.2
Péritel TV : CVBS, RGB, Audio L/R, WSS.
RCA : Audio L/R, Vidéo composite
S/PDIF : Audio numérique (Optique)

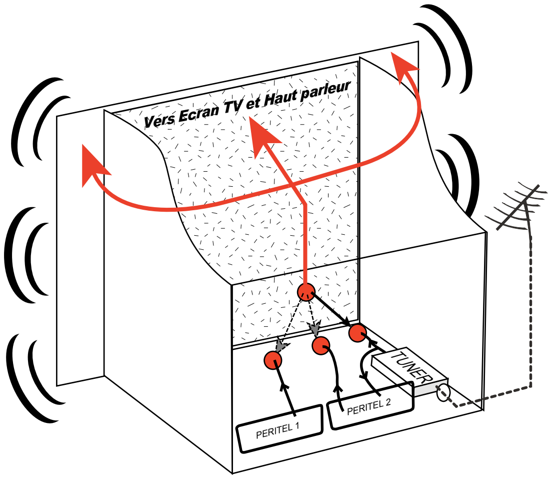
- PCM lorsque la piste audio est MPEG-1 Layer II
- AC3 bitstream lorsque la piste audio est Dolby AC-3 ou Dolby AC-3+

Possibilité de forcer la sortie S/PDIF en PCM quelque soit le format de la piste audio.

Généralités :

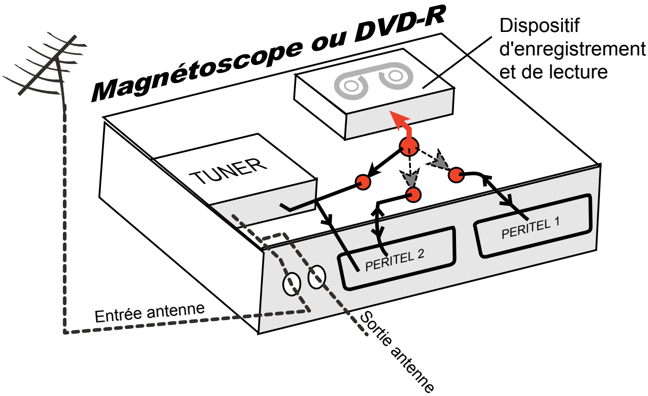
Température de fonctionnement : 0 ~ 40°C
Alimentation: 230 V / 50Hz
Consommation : 36w Max. (<0,5W en veille lorsque toutes les fonctionnalités sont désactivées)
Dimensions : 212 x 133 x 40 mm
Poids : 527 g

Annexe A. Fonctionnement général d'un téléviseur (TV)



Le tuner est la partie du téléviseur sur laquelle est branchée l'antenne et qui reçoit les chaînes de TV analogiques ou TNT (mais pas le Satellite). Par défaut la TV affiche les chaînes TV ou TNT reçues par son tuner. Pour afficher sur la TV un appareil externe (DVD, SAT, magnétoscope…), il faut le brancher sur une prise péritel de la TV : Ainsi, lorsque vous allumez cet appareil externe, la TV affiche automatiquement cet appareil (Ceci grâce à un signal de sélection automatique, appelé «Commutation Lente» ou «CL», qui est fourni par l'appareil externe qui vient d'être allumé). Vous pouvez aussi forcer manuellement la TV à afficher une prise péritel (souvent appelée : AV, AUX, EXT,…) en utilisant la touche **0**, **AV**, **AUX**, ou ⇥… de la télécommande du TV (voir la notice de votre TV). La TV envoie les chaînes TV ou TNT reçues par son tuner vers les appareils externes via les péritels. Les péritels d'un TV sont donc bidirectionnelles : Les appareils externes envoient des signaux au TV et la TV fournit des signaux aux appareils externes.

Annexe B. Fonctionnement général d'un magnétoscope/DVD-R



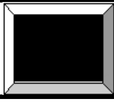
La sortie antenne de votre enregistreur (magnétoscope ou DVD-R) permet de brancher en cascade l'entrée antenne de votre téléviseur. Vous pouvez choisir manuellement la chaîne que vous souhaitez enregistrer, mais également choisir d'enregistrer l'appareil branché sur la PERITEL 1 ou la PERITEL 2.

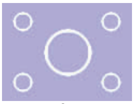
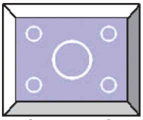
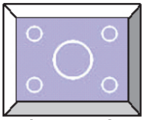
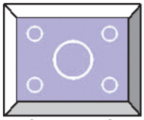
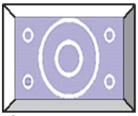
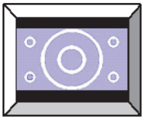
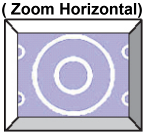
Ces prises portent le nom de : AV, AUX, EXT… selon la marque de votre enregistreur. Elles se sélectionnent, avec la télécommande de votre enregistreur, par la touche **0**, ou **AV**, ou **AUX**, ou **P -** ou ⇥… (Voir la notice de votre enregistreur).

Annexe C. Modes 4:3 et 16:9 : Explications

Le tableau ci-dessous explique, comment les images sont affichées selon le format de votre TV (4:3 ou 16:9), du format natif des images TNT reçues (4:3 ou 16:9) et du traitement appliqué sur les images TNT.

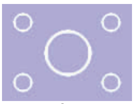
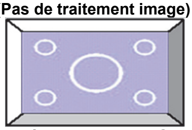
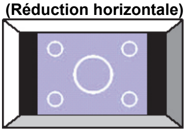
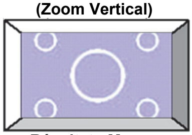
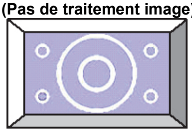
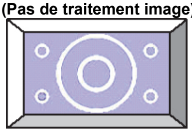
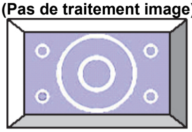
Format d'écran de votre télévision : 4:3
(Format d'écran dit "normal" ou "classique")



Format natif des images TNT ↓	Option « Format de l'écran » = 4:3 None	Option « Format de l'écran » = 4:3 letter box	Option « Format de l'écran » = 4:3 pan/ scan
Les images TNT sont en : 4:3  (Format natif des images)	**(Pas de Traitement Image)**  **Résultat : BON** (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions)	**(Pas de Traitement Image)**  **Résultat : BON** (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions)	**(Pas de Traitement Image)**  **Résultat : BON** (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions)
Les images TNT sont en : 16:9  (Format natif des images)	**(Pas de Traitement Image)**  **Résultat : Mauvais** (Pas de pertes, pas de bandes noires et importante distorsion : écrasement horizontal des images)	**(Réduction Verticale)**  **Résultat : BON** (Pas de pertes, pas de distorsions des images mais des bandes noires en haut et en bas des images)	**(Zoom Horizontal)**  **Résultat : Moyen** (Pas de bandes noires, pas de distorsions mais perte importante des cotés gauche et droit des images)

Format d'écran de votre télévision : 16:9
(Format d'écran dit "large")



Format natif des images TNT ↓	Option « Format de l'écran » = 16:9 None	Option « Format de l'écran » = 16:9 pillar box	Option « Format de l'écran » = 16:9 pan/ scan
Les images TNT sont en : 4:3  (Format natif des images)	**(Pas de traitement image)**  **Résultat : MAUVAIS** (Pas de pertes, pas de bandes noires mais importante distorsion : étirement horizontal des images)	**(Réduction horizontale)**  **Résultat : BON** (Pas de pertes, pas de distorsions des images mais des bandes noires à gauche et à droite)	**(Zoom Vertical)**  **Résultat : Moyen** (Pas de bandes noires, pas de distorsions mais perte importante en haut et bas des images)
Les images TNT sont en : 16:9  (Format natif des images)	**(Pas de traitement image)**  **Résultat : BON** (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions des images)	**(Pas de traitement image)**  **Résultat : BON** (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions des images)	**(Pas de traitement image)**  **Résultat : BON** (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions des images)

Quelques explications des tableaux ci-dessus :

Le premier paramètre à régler est le format physique de l'écran de votre télévision (TV):

- o Si votre TV est 4:3 (écran « normal » ou « classique »), réglez le paramètre 'Format TV' sur '4:3'. (Voir §8.4.7 p37)
- o Si votre TV est 16:9 (écran « large »), réglez le paramètre 'Format TV' sur '16:9'. (Voir §8.4.7 p37).

Le deuxième paramètre à régler est le recadrage des images (Voir §7.2.9 p22). Ce paramètre permet de choisir quel va être le traitement effectué sur les images afin de résoudre le problème d'une incompatibilité entre le format natif des images en provenance du satellite et le format physique de votre écran de TV :

- o Si votre TV est 4:3 (écran « normal » ou « classique ») (vous avez donc réglé le paramètre 'Format TV' sur '4:3') (Voir §8.4.7 p37) :
  - En mode 'Letterbox' : Les images d'une émission en 16:9 seront 'recadrées' au format 4:3 de votre TV par un traitement d'image consistant à ajouter deux bandes noires, une en haut et une en bas de l'écran. L'avantage de cette option est d'avoir toute l'image affichée (pas de perte d'une partie de l'image) tandis que l'inconvénient est justement les deux bandes noires rajoutées.
  - En mode 'Pan&Scan' : Les images d'une émission en 16:9 seront 'recadrées' au format 4:3 de votre TV par un traitement d'image qui consiste à agrandir l'image afin qu'il n'y ait plus de bandes noires. L'avantage de cette option est de ne pas avoir de bandes noires (tout l'écran est 'rempli') tandis que l'inconvénient est la perte d'une partie de l'image à droite et à gauche.

- o Si votre TV est 16:9 (écran « large »), réglez le paramètre 'Format TV' sur '16:9' (Voir §8.4.7 p37) :
  - En mode 'Letterbox' : Les images d'une émission en 4:3 seront 'recadrées' au format 16:9 de votre TV par un traitement d'image qui consiste à ajouter deux bandes noires, une à droite et une à gauche de l'écran. L'avantage de cette option est d'avoir toute l'image affichée (pas de perte d'une partie de l'image) tandis que l'inconvénient est justement les deux bandes noires rajoutées à droite et à gauche.
  - En mode 'Pan&Scan' : Les images d'une émission en 4:3 seront 'recadrées' au format 16:9 de votre TV par un traitement d'image qui consiste à agrandir l'image afin qu'il n'y ait plus de bandes noires. L'avantage de cette option est de ne pas avoir de bandes noires (tout l'écran est 'rempli') tandis que l'inconvénient est la perte d'une partie de l'image en haut et en bas.

- o Si le paramètre 'Format TV' et/ou 'Recadrage 4:3/16:9' est mal choisi, les images seront affichées avec des déformations.

➔ Voir les tableaux précédents pour plus de détails.

COMPAGNIE GENERALE
DE VIDEOTECHNIQUE
www.cgv.fr

4NT-Premio SAT HD-W2_1h Aout 2013